

ΑΘΛΗΤΙΚΟΣ,

ΜΟΡΦΩΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ.

ΟΜΒΡΙΑΝΟΣ

ΠΕΤΡΟΚΕΡΑΣΩΝ



1954-1955

ΜΟΡΦΩΤΙΚΟΣ ΑΘΛΗΤ. ΣΥΛΛΟΓΟΣ
ΠΕΤΡΟΚΕΡΑΣΩΝ
"ΟΜΒΡΙΑΝΟΣ,"

ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ

ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΙΚΟΝ ΑΓΟΝΩΝ

"ΟΜΒ



Υ"

20 ΙΟΥΛΙΟΥ 1954

"ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ"

Ο Άγιος Παναγιώτης, 20 Ιουλίου 1954, στο γήπεδο της...

Το πρώτο ημίχρονο ήταν ενδιαφέρον για την ανάλυση και την τεχνική των παικτών. Μετά το διάλειμμα...

Το δεύτερο ημίχρονο ήταν ακόμα πιο ενδιαφέρον...

Το παιχνίδι τελείωσε με σκορ 2-1 υπέρ της ομάδας...

Το αποτέλεσμα είναι πολύ σημαντικό για την ομάδα...

ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΙΚΟΝ ΑΓΟΝΟΝ

"OMBIANOY"

20 JOURNAL 1954

ΟΜΒΡΙΑΝΟΣ - (ΟΜΑΣ) ΓΑΡΑΤΙΣΤΗΣ - 3-0

Τίποτ' πιά εὐδοκίδοι πιά εὐδοκίμοι γιὰ τὴν ἐνάντησιν καὶ
ἐκείν' ἀρχιμάγει' ἀρχαίους. Μποροῦν ἀμφισπυχνάει γινῆ
ὅσον ἀναγορά γιὰ τὴν ἑπείρα ἀποσταθεύει ἀεγμὸς καὶ γινῇ
ἡ ἐνάντησις.

Τὸ πρῶτ' ἐξάδαον εἰς αὐτῆς τῆς ὁμάδος τῆς Γαλατίας οἱ
ὁποῖοι ἔωχον πλείους ἀγρονομίους ἐν μέσσοις τοῦ «ΟΜΒΡΙΑΝΟΥ»
ὡς πρὸ ἐνάρξεως τοῦ ἔχοντος ἐπιδόμης ἢ 4.30' π.μ. ὥστε
ἐντυπωπώδησαν στὸ πῶτος οἱ αὐτῆς, ἐντυπώνοντες δὲ καὶ
ἐκτὸς ἐξάδαον χωρίων καὶ ἀντικειμένων. ὁ δὲ τῆς
τοῦ ἔχοντος ἐπιδόμης ὁ «Α.Α.Α» ἀντιόχου αὐτῆς τοῦ
«Απόλλωνος» Ζαχαριανίου.

[illegible]

χαρῶς καὶ ἐνδοξαστοῦ σὺν γαίης τῇ θράδα τοῦ
"ΟΜΒΡΙΑΝΟΥ".

Οἱ δευτεῖς γιγασθε διαβίοντες καὶ ἐνδοξαστὶν, διότι
ὡς γνωστὸν εἶναι ἡ ὁρμή νῦν πρὸς τὴν θράδα τῆς
βλατίου πρὸς τὴν ὁδοῦ ὁρμηγούρου ἐν αὐτῇ εἶχον
ἰσοσταθία πρὸς τὴν ἀντα 3-3.

ὅταν οἱ αὐτοὶ κατέβαινον καὶ δευτεῖς ὁρμηγούρου
ἡ ὁδοῦ ἐνέβαλε εἰς τὴν νῦν τῆς θράδος πρὸς.
Οὐκ ἔστιν ἔτι τοῦ ἀγῶνος ἰσχυρὸς ὁ ἀρχαῖος καὶ
καὶ ὁ νεώτερος Κερκυραῖος Β. τοῦ ἔτι σελῶς.

Οἱ ἀντιπάλους εἶναι ἀντιπάλους γὰρ ἔχοντες
τὴν ἀντιπάλους ὅτι δὲ νῦν τῆς "ΟΜΒΡΙΑΝΟΥ".

ὅτι εἰς τὴν θράδα εἶναι πρὸς τὴν θράδα γὰρ τὴν
Περικλέους τὰ νῦν ἔχοντες γὰρ τὴν ἀντιπάλους
καὶ τὴν ἀντιπάλους τῆς βλατίου τοῦ γαίης
τοῦ εἶναι πρὸς καὶ νῦν εἶναι μὲν αὐτῇ, ἔχοντες
ὡς εἰς τὴν θράδα εἶναι πρὸς τὴν ἀντιπάλους.

ὁ ἔτι δὲ τῆς ἀντιπάλους ἀντιπάλους καὶ
τῆς ἔτι ἀντιπάλους ἀντιπάλους ἀντιπάλους καὶ
τῆς ἔτι ἀντιπάλους ἀντιπάλους ἀντιπάλους καὶ

τῆς ἔτι ἀντιπάλους ἀντιπάλους ἀντιπάλους καὶ
τῆς ἔτι ἀντιπάλους ἀντιπάλους ἀντιπάλους καὶ
τῆς ἔτι ἀντιπάλους ἀντιπάλους ἀντιπάλους καὶ
τῆς ἔτι ἀντιπάλους ἀντιπάλους ἀντιπάλους καὶ

Κύριος: Καρτελίου Μ.
Αὐτογραφὸν Καρτελίου Μ. 4/103



ΜΟΡΦΩΤΙΚΟΣ ΑΘΛΗΤ. ΣΥΛΛΟΓΟΣ
ΠΕΤΡΟΚΕΡΑΣΩΝ
"ΟΜΒΡΙΑΝΟΣ."

19

53

ΜΟΡΦΩΤΙΚΟΣ ΑΘΛΗΤ. ΣΥΛΛΟΓΟΣ
ΠΕΤΡΟΚΕΡΑΣΩΝ
"ΟΜΒΡΙΑΝΟΣ."

22 Ριχάρδου 1954

ΟΜΒΡΙΑΝΟΣ — Ρετός 0-2.

—Τὸ πᾶν αὐτὸ δόθηκε ἐντὶ 22 Αὐγούστου 1954
ἐν ὄψει τῶν Βαλγικῶν.

Πριν από ποτὲς, μέρες ἕνας μανάνος αὐτὸ τοῦ βα-
σιλικὰ, ἄρτεκε νὰ μᾶς παραγγυλὲ νὰ πᾶτε σὺν τοῦ
πιο τοῦ νὰ παίξετε....!

Η Γοφίμων αεμπε γωρεν άνατερά μας. Γράγατε
 γκιν' 'Οτάδα μιν Βαβιζικιν' μινώνας 200 μ. γ.ό
 έβδα μερακινύγευθ. Μας άπινυμδα ~~άνα~~: τας έβιναν
 γόνο 100 χλ. Ευφρονίγατε και άπεραβίγατε να πάρε
 κό - έν διαύου - ταιό μας δέν είχε φράνιφ. Μαγιώουτε με-
 ρινά γέφτα δρέψουτε τό Μανάκο γκ' δρεβίνικ να
 εδωποιήση τας ένκει μινονας Βράνο - Πρατάινε - Αατκινιν.
 ώβρε γκ'ς ερ. να βρίσνοντασ ορα' Βαβιζικά.

Η μέρα του θανάτου, όλο και πλησιάζει.
Όταν οι συγγενείς έρευνουν - φαντατικά - χύμα από
το πιάτο. Απειθούν, όλο οι απεικνείες έτοιμαστές.....!

—ΕΥΘΑΓΕ ΝΑΙ ΤΟ ΣΑΒΒΑΤΟ ΑΙΓΟΥΡΟΥ. ΤΟ ΒΡΑΔΥ
ΣΗΨΩΘΑΤΕ ΟΥΤΕΡΩΝΙ ΕΙΝ ΕΚΔΡΟΤΗ 25 ΑΛΟΤΑ ΡΑ
ΕΨΩ.

- 1) Πόλις Ζάκωσ
- 2) Πανάος Μινάης
- 3) Πέκκας Μινάης
- 4) Καρβιώς Μινάης
- 5) Καρβιώς Κων/κή νος
- 6) Βατβαίεας Τωρίης
- 7) Κοτπουρίος Αγαθός
- 8) Κοτπουρίος Βαίης
- 9) Ουτάν Ζάκος
- 10) Καρβιώς Αθανάσιος
- 11) Πέκκας Ιωάννης

- 12) φίλικωρος Αθανάσιος
- 13) Δουφνίωρος Αβρέριος
- 14) νορμάριος Μινάς
- 15) Μουρζίκος Αβρέριος
- 16) Γεροσωκίωρος Τάιμος
- 17) Βαλβατάρης Σωτήριος.
- 18) Μυρσάκος Σωτήριος
- 19) Αναγνωστόν Κώστας
- 20) Πορτοφράδ Αθανάσιος
- 21) φίλικωρος Γιαννάκης
- 22) Καρβωίωρος Γεφ. Α. Ενωρίδης

Οἱ ἀντίπαλοι ἀναλαμβάνουν πρωτοβουλία. Ποιοτικοί, τὴν ἐστία μας καὶ βουρτάρουν ἀρκετές φορές ἀλλὰ ὁ τετρακοῦντος ἑταίρος ἀπομακρύνει καθεστῶς τὸν μίνουο. Ὁ ἀγὼν συνεχίζεται συνεχῶς. Οἱ ἀντίπαλοι παίρνουν νῦρ μα' καὶ θέλουν νὰ ἐπιβληθοῦν τὴν γόρ. Γίνονται ἄγριοι - συνεχῶς. Δὲν ἀπαρμένονται καὶ γνῶσι καὶ διακινῶν. Βρίσκουν, φοβερίζουν, ψυχροῦν καὶ χίλια. Ὁ διακινῶς φοβᾶται τὴν αἰρὸς καὶ βουρτίζει ὅσο εἰς βάρος μας.

Τὸ παικίδι μεταφέρει τὴν ἐστία μας. Ἡ ἀφύπνιστος ὅτις ἀπομακρύνει μοχλῶν ὁ δέρας τοῦ, γυμνὰ πρὸς τὴν ἐστία καὶ παραμένει καὶ μὲν διαρκῶς πρὸς τὸ παρὲς μας. Ὁ ἑταίρος ἀγωνίζεται τ' ὅτις τὸν καὶ δυνάμει καὶ προχοδοῦν τὴν ἐπίδραση.

Ἡ εὐμεταία ὅτις δὲν μπορεῖ νὰ ἀποποιήσῃ τὴν ἐκκαρτίαν. Ὁ τῆτος, καρτερικῶς καὶ ἀγωνίζεται ἐπὶ τοῦ. Τὸ ποιεῖ ὅτις ἐφθαλμῶν. Τὸ ἑρμα μας θέλουμεν καὶ μὲν πρὸς ἕνα βούρτι χροῖστὰ καὶ τὸ πρόσωπό του περὶ ἐπ' αὐτῶν καὶ μὲν, καὶ τὸ ἕνα καὶ τὸ ἄλλο τὸν πονᾷ ἀντιπρόστα καὶ τὸν ἐφθοδίζει νὰ δει. Ἀντικαταστάς δὲν ὁπάρκει. Μένει ὁ ἴδιος. Δὲν βλέπει μαθόζου.....!

Οἱ ἀντίπαλοι καὶ φωνὲς καὶ μαζώματα γίνονται ἐν ἀνταρτικῶν ἐνός, καὶ μετὰ τὴν περίοδον. Τὸ βουρτάρουν καὶ ἀνέγκνουν καὶ μὲν πρὸς τὴν ἐστία καὶ ὁ δέρας τετρακοῦντος. Ὁ δέρας καὶ βουρτίζει καὶ μπαίνει γυμνὰ τὸ τετρα καὶ δὲν καὶ ἐπὶ αὐτῶν καὶ ἕνα τόσο σιγῶν.! Ἡ κινήσις 0-1 κάνουντε κίνησι καὶ πλένουν τὴν ἀντίπαλον ἐστία. Ἀντιπρόστα τετὴ ὁ δέρας γορ μας βουρτίζει καὶ τὸ τετρα πρὸς τὴν ἐστία ἀλλὰ καὶ μὲν ἐπὶ ἐπὶ καὶ βγαίνει ἀνεπιβλητὰ αὐτῶν. Οἱ εἰσάγοντες παρῶν τὸν τὸ γεγονός. Ἡ μόνη ἐκκαρτία ἐκκαρτίαν καὶ τὴν.

Πέροντες γίγνεσθαι καὶ τὸ πενήντι πορεύεσθαι.
 οἱ ἀντίπαλοι βρίσκον καὶ ἀντιπάλους τὸν δ. α. κ. κ. δ. α. κ. κ.
 ... τὸν ὑποβιβάζει. τὸν βράβειον καὶ βράβειον τὸ πορνάκι.
 οἱ ἀντίπαλοι κατέρχονται προσπαθῶν νὰ τερματίσουν
 τὴν ἀγώνα ἀλλὰ αὐτοὶ οὐκ ἔχουν ἀποκρούσει.
 οἱ Ἀρχιερεῖς τὴν Πέντα ἀγωνίζονται ταυτάδια ἐν
 ὁ Ἀρχιερεὺς δὲν βρίσκει ἀντίπαλον τὸν ἐαυτοῦ.
 τὸν αὐτὸν, πανηγύριον τὴν ἐπάγα καὶ αὐτοὶ πέττει ^{ὅσο}
 ἴδιον τέρας.
 οἱ ἐπίθετοι καὶ ὑποκείμενα δίδει ὡς καί τις εἶναι ἀντίπαλον
 ἀγώνα νὰ προσδοκῇ τὴν ἐπίθετον ὅποια ἀντιπάλους
 καὶ πάλιν τὴν ἐπίθετον κατέρχονται ἀπὸ τὰ δέξια.
 οἱ ἐξ ἑκὸς τὸν βουρὰν πρὸς τὴν ἐκείνη, συμπορεύονται
 μετὰ. οἱ Πέντα καὶ βασιλεὺς δὲν ἀποκρούσονται
 ταυτάδια καὶ νὰ ἀποκρούσονται τὸ κινδυνὸν
 καὶ περὶ αὐτά. Ἡ ἐπάγα καὶ τὸ περὶ τὸν πανηγύριον
 καὶ κατέρχονται ἀντιπάλους πρὸς τὴν ἐκείνη.
 οἱ ταυτάδια κατέρχονται νὰ ἀποκρούσονται—ἀλλὰ δὲν
 βρίσκει πάλιν ἀντίπαλον—γιατὶ βλέπει δύο ταυτάδια—ἡ
 ἐπάγα τοῦ ταυτάδιου καὶ γράφει 2-0 πρὸς τοῦ οὐρανίου.
 οἱ ταυτάδια πανηγύριον τὸ γεγονός ἐνὼ γιὰ τὴν οὐρανίου
 δὲν οἱ ἐγνίσκονται. 
 Γίνονται τέρας, ἐπιχειροῦντες νὰ ποδοῦν, ἀλλὰ οἱ ἀντίπαλοι
 ἐξέρχονται δὲν τὸ παραμένει πρὸς. Δὲν εἶναι ὡς ἐκεί
 τὸν ἐκεί... οἱ κατέρχονται Μ. καὶ τὸ πορνάκι.
 οἱ Πέντα περιγράφει καὶ ἀγωνίζονται περιγράφει τὸν ἀγώνα
 οἱ Πέντα παρατακτικῶς ἀγωνίζονται ἱκανοποιούμενοι.
 οἱ ἀντίπαλοι γίνονται μαζικότεροι πρὸς νὰ ἔχουν
 πάλιν νὰ μαζικώσονται. οἱ ἀντίπαλοι καὶ ταυτάδια
 πορνάκι. οἱ ταυτάδια ἀντιπάλους τοῦ Πέντα καὶ ταυτάδια
 γίνονται αὐτοὶ καὶ ὅσο πορνάκι ἐπίθετον. εἶναι
 τέρας ἀντιπάλους τοῦ πορνάκι καὶ πορνάκι 3 καὶ 2.

παροίκων. Δὲν πρέπει νὰ ὀνομάζονται βασιλικῶς ἀπὸ
μαῦς ἀγροίται. οἱ ἀνέπαροι παίρνει ἀπὸ τοὺς τοὺς διαμαρ-
τῶν εἶναι ἀπὸ τοὺς εἶναι ἀπὸ εὐγένεια παρακαλεῖ
διαρκῶς βράχια καὶ βάρος μας καὶ ἔχει ὁ ἀγρὸν
γίναται ὅσο καὶ πρὸ ἀπαιτίας.

τὸ ὑπὸ πρὸς γίγει 0-2.

οἱ παίρνει τὰς ἀνελθόντες πᾶν νὰ βροχίαν
αἰχάνει.

Βὲν ὑπὸ πρὸς.

τὴν εἰρήνην ἔχουν οἱ ἀνέπαροι. Ὁ ἄγρὸς ἔχει πῆναι
καὶ δὲν ὑποδοίξῃ τὸν κερματοφύλακα τοῦ, ἐνῶ ὁ ἀέρας
ἔχει νόμον... ἡ γὰρ διαρκῶς μας παραδίδεται.

Ὁ ἀγρὸς ἀρτίζει καὶ ἀγρὸν μορφή. οἱ Ἀερίδεις τὸν
ἀέρα τοῦ νιμφοῦ καθαρώμενον καὶ ἐπιδέχῃ καὶ πῆναι
διαρκῶς. Ἡ τῶρα καίτοι εἶναι κατὰ τοῦ. Ἡ ἐπιδέχῃ τὰς

βρίσκει τὸν ἐαυτοῦ καὶ παίρνει ἱκανοποιεῖται καὶ ἀγρὸς
δὲν ὑπάρχει βουτὴ. Ὁ καρτωμένος κιν. γίναται ἡρως.

Ἡ γὰρ εἰρήνην, πόδι, πᾶν, ὅσα ἐκτείνονται εὐχολί;

Ὁ πῆναι ἐπιδέχῃ, τροχοδοτεῖ διαρκῶς καὶ ἐπιδέχῃ, ἀπο-
καταστήσῃ τὸν ὅτι καὶ δέχῃ, ἀγρὸν καὶ γὰρ πᾶν.

πᾶν καίτοι τὸ πρόσωπό του σκεπάζεται καὶ κατέχει
καὶ τὴν τῶρα ἐνῶ τὸ νόμον μορφή δέχῃ καὶ
μόνον τοῦ. Ἡ γὰρ δέχῃ τὴν τὸν καρτωμένον Μ.

ἐπιδέχῃ ὁ βασιλικὸς ἔρχεται ἀπὸ τὸν ἐνῶ ὁ κο-
ποῦνται πρὸς τὸν ἐπιδέχῃ. Ἡ πῆναι τὰς
ἐπιδέχῃ καὶ ὅτι καὶ βὲ ὑπὸ πρὸς. Ἡ ἐπιδέχῃ τὰς
ποχορκεῖται πρὸς νὰ βομβαρδίζονται. (ὅτι γίναται
ἀπὸ τὴν ἀπιδέχῃ ἀπιδέχῃ ἡ ἐπιδέχῃ τοῦ Μῆναι, καὶ
πρὸς τὴν νὰ ποτίζῃ γὰρ νὰ παραδίδεται ἡ δέχῃ
μας καὶ νὰ ὀδύνηται καὶ ἐπιδέχῃ γίναται.)

Ὁ πῆναι πρὸς τὴν νὰ κρυπνέται καὶ ἀπὸ τὴν ἀγρὸς
δὲν παραρτῶνται. Ὁ κοποῦνται ἡ γ. δὲν ἀπιδέχῃ τὸν
ἐπιδέχῃ καὶ πᾶν τοῦ. ἐνῶ ὁ βασιλικὸς ἀποκατα-
ἀποκαταστήσῃ ὁ ἐπιδέχῃ ἀπιδέχῃ.

Ὁ πῆναι ἀγρὸν εἰς ἱκανοποιεῖται. ἐνῶ ὁ καρτωμένος

ἀποτυχῇ τὸ ἀντικεινὸν στοιχείον τῆς ὁδοῦ.

Ἡ ὥρα ἀφ' ἧς μὲ μόνη μὴν πῖσμα πορὶς πανέναν
θετικὸν ἀποτέλεσμα. 10 λεπτά ἀπὸ τῆς καὶ ὁ ἀγὼν ἔχει
ὅχι μακροτέρως ὅσον ἐπιθεῖται. Πιέσονται ἀποφυγῆς
μὴν ἀντίπαλον ἐνῶντα ἀλλὰ, δὲν μακροτέρως ἐνῶντα
τοῦ ἐπιδιώκοντος. Ἐνα γὰρ διαρκῶς τῶν μακροτέρως
πορὶς νὰ κινηθῇ νὰ τὸ κολληθῇ. ὅσοι ἀγωνίζονται ἐν τῷ ὁδοῦ καὶ ἐξουδένως. Γίνονται καμ-
τινοὶ. Γενόμενοι τριπλασιασμοί. Ἄλλα ---- τινεῖς.

Νοήματα ὅς ὅσον διακρίνονται δύο πορὶς μακροτέρως καὶ
καὶ πέντε Μ. καὶ 5. Ἀγωνίζονται ἐκπαινεμένοι ἐν τῷ
ἡμιπρόσω πονηρῶς νὰ γίνῃ.!

Καθίστανται πόρνοι. τὸ ἐνῶντα ὁ Πανῶν ὁ ὁποῖος ἐν
περιπορευτικῇ ἀντίθεσιν ἐνῶντα μὴ τὰ αὐτὰ χρησιμοποιεῖται
πορὶς αὐτὴν ἐνῶντα. (φαίνεται ὅτι ἡ τυχὴν ἐνῶντα ἐνῶντα.
τὸ γὰρ ὁποῖος ἐνῶντα). Ἐν τῇ πρὸς τὸν Ἀρχὸν γὰρ κερα-
τὰ δὲν μὴ γὰρ πῖσμα τὸ πρὸς τὸν Ἀρχὸν μακροτέρως καὶ
αὐτὸς καὶ ἴδια, πῖσμα ἀπ' αὐτὸν βρίσκειται ὁ μακροτέρως Μ.

Ἡ τὰ αὐτὰ πρὸς τὸν Ἀρχὸν τὸ ἀπὸ ἀνεοκτιμασθέντος
εἶναι καὶ ἐνῶντα -- ὅς ὁδοῦ. Ἐν τῇ ἐνῶντα καὶ ἡ ἐν-
ταῖα ἐνῶντα νὰ ἐπιβῇ ἐνῶντα. ὁ ἀγὼν ἐνῶντα
γὰρ νὰ ἐνῶντα πορὶς ἄλλο σπουδαῖο ἐνῶντα.

Μὲ τὴν γὰρ τὸ πῖσμα. πορὶς ἐκπαινεμένοι καὶ πα-
ραπορρῇ καὶ νικῇ. οἱ ἀντίπαλοι καὶ πορὶς ἐνῶντα. ὁ γὰρ
καὶ δίνει καὶ 100 γλ. καὶ φέρνεται γὰρ τὸ ἀντικεινόν
τὸ πορὶς τῶν ἀντικεινόντων ἐνῶντα τὸ πορὶς.

Ἡ νύκτα ἀφ' ἧς νὰ τῶν ἐνῶντα. Ἡ βότρυ ἐν -- βραδύ.
τὸ τυχὴν παρὰ τὸ ὅσον ἐνῶντα ὅχι ἐνῶντα
πορὶς ἐνῶντα. ὅσοι καὶ ἐνῶντα τὸ περιφρονεῖται.
...! τὸ φέρνεται γὰρ τὸ ὅσον.

ἐνῶντα ὅς ὁδοῦ καὶ -- ἐνῶντα τὸ δύο γλ.
καὶ πῖσμα. ὅσοι καὶ ἐνῶντα καὶ νὰ τῶν ἐνῶντα
πορὶς νὰ τῶν ἐνῶντα ὅσον γὰρ ἐνῶντα.

Μὲ τὸ ὅσον ἐνῶντα γὰρ παρὰ τὸν -- γὰρ νὰ
τῶν καὶ πορὶς ὅσον τὸν ἐνῶντα τὸ ὅσον
πορὶς. ...! οἱ παρὰ τὸν ὅσον παρὰ τὸν καὶ ἐνῶντα.
πορὶς ἐνῶντα καὶ τὸ ἐνῶντα τὸ ἀντικεινόν.

οι άγιοι θέλουν όρσει και τραγουδούν ---!
Σιγά το φάγαμε όσο πεθαίνει. Η βότσα ήταν πυκνή και
καρπώτα γεμάτα νόστο. Μας έρωσε τι έγινε και άμνηστία
να άπαντήσει 2-0. Έξυπτοι την ύπόθεση και δείχνοντε
(δείχνουν) τα στοιχεία. Βαρύτητα άπο όποιον είναι οι: καρπώτες Μας
και Βαβ. κομπουρέας, οι υάσματα είναι έλαφρύτητα
κατόπιν έφο να γεμυρακούτε και πινετε να είναι ---
πομπάκι. Σε άφο δείχνοντε. φορτώνετε και φεύγετε.
Η συνοδεία άποβρίσκει εκνευριστά και τέ --- φασιδίες.
Το ευχαρί, φεύγει άπο ο φωνητός του δεν ούτοι
φάει ως το κωρό. Οι δίο φασιδιόφονοι φέρουν
πάντα πύω και σιγακουρεύουν -- το νόνο τους.
Η άγνωστη μηχανή που είναι έλαφ έλαφάρα και
τα φάει και φαίνεται άπο τέφρα.
Έτσι «φασαριάζει» γεμυρακούτε. Προσπούτε ενό το
φύλλα και κούβει να άβριση... Στο αερο-βάνο,
δίνει τα άπο και το ένοτά, άπώνεται από πηγά
Μόνο ο φονόκονος κρέας της μηχανής διακόπτει την
χαλίκι της νύκτας. Πό μάς άπνυτε το κίβο αέτα
Βοσκός, φορτώνοτατε τα «μακούλια» και φάνετε όσο
πυρό άπο 11.30. Όχι φαέν ποτ άμνηστ. Μόνο τριάν
φωτισμός βόσκονας και καρπώτα. Τα άπνεο ποσούτε
και διακοπύτε εν το φάσι το πόδι του άπνε γέν
«κουτρίσι» ο βαρύν δεν άπνε μαδύται.
Έτσι έλφει η τίτ άπνε. Η άπνε έλφεται δεν
τα ράκινε τόσο όσο η Βαρβαρότης των συνάδωντας.
Όσο άγνωστηνάτε παρά το «δύναδα». Άπο οι
άπνεαση --- δεν βεβάνηται τον άπνεα. Δέν το άπνεα
ούτε χιανί πούν 20 πύκτω άπο τα άπνε/νίη
και οι πύκτω 3500 άπνεα και έπνε να
έναν το άπνεα άπνεα άπνεα άπνεα.

Κυτνο-Γεας: Καρπώτες Μ.

Μ.Α.Σ.Ο.Π.



Μ.Α.Σ.Ο.Π.

20 Αθρηγίου 1955

ΟΜΒΡΙΑΝΟΣ - Δόξα Μεσοκόμου-3-2

Το Δ.Σ. του ΟΜΒΡΙΑΝΟΥ παύσαν άρμενών

ευνενοήσαν μετά του Δ.Σ. Δόξας Μεσοκόμου, ναυάρ-
θωσι να συναντηθώ εις ένα γήγναν άγωνα νιν
πρώτην ήμέραν του Πάσχα, δηλαδή στις 20 Αθρηγίου
εις το ήμέτερον γήγερον μας.

Ενώ άπόμ' όσοι οι άδελφός ναύταιοι του χωριού μας
βρισκόταν σην ευμεγείαν, ναυάρθασαν ίσθι αλκυονίδας
οι θάιντες της Δόξας μέ άρμενός γιγάδους, οι όδοίς
έφυγον άγρίους άγριότητος έμ μέρους του ΟΜΒΡΙΑΝΟΥ.
Ός ώρα έναρξης του άγώνος άρίσθη ή ώρα 4.30 μ.μ.

Άπόμ' άπό το μέληρι ήρχισε να ερευνά έκείνος γιγάδων
το έδαφος, περιέφυγε το γήγερον. Διαμνής του άγώνος
άρίσθη ο έπρωδιότατος και νέως θάιντας του ΟΜΒΡΙΑΝΟΥ
κ.κ. Καρμίνης κ.κ. Ο Διαμνής άγριζει νιν έναρξεν του
άγώνος και ο ΟΜΒΡΙΑΝΟΣ ναυάρχεται μέ νιν έως σήδεσεν -
-Βάσιος Γ.-Βαμβακας Σ. Καρμίνης Β. Νένας Μ.-Μηράνας Σ.

Θωμάς Άνασι.-Νοοάνος Μ. Κομμορτζος Α. Καρμίνης κ.κ. Ζαχ. Γ.
και Λεβανίδης Γ.

Την εσπέρα νιν έχει ο ΟΜΒΡΙΑΝΟΣ ο όδοίς ναυάρχεται μέ
ισχυρότατος της έσθιδίσεως τον Κομμορτζον και Καρμίνης
αγρία άναμώσιοναι άπό νιν άμυνα νιν άντιστάζων. Η πτώξ
μεταβαίνα εις τα ναυί του ΟΜΒΡΙΑΝΟΥ ή έδοία θάινεται έσθι
αρμενών χρόνον χωρίς να έστ' άποδομή, χάρις εις νιν
ελαφράν άμυνα του ΟΜΒΡΙΑΝΟΥ. Ο Βαμβακας και ο Καρμίνης Β
άγριζονται σκαδρά χωρίς να έσάρχη γόβος να παραλάβουν
νιν έσθιαν μας. Οι γιγάδοι άγριάζων δια τον άγωνα και
άπό σιγής ει σιγής άγριόταται να σιγών ναι.
Η άμυνα διαμνής φοροδοτεί νιν έσθιδω ή έδοία δια
νις άποδομής έστ' άναται να παραμείνουν νιδόν.
Άγρία δέν άρχει. Μια νάδοδος του Βαμβακας ο όδοίς
φωτίζονταί ναις άντιστάζων τον έναν ναυάρχεται του άγώνος
νιν μεταβιβάσει εις τον Καρμίνης κ.κ. ο όδοίς άποδομής
και άντιστάζων έν ο Κομμορτζος βρισκόταν εις ναις
θίω, νιν δίδει εις αίτην και συνάγει ένα

μερυννοδόχον σοὺν τὸ ὁδοῖον ἐξέρχεται ἵπποσά ἄουτ ἀπὸ
τὴν ὁρίσασιν δοῦν. Ἀπὸ τὴν σιγῆν αὐτὴν ἡ ἐπίθεσις τοῦ
ΟΜΒΡΙΑΝΟΥ γαρβάνε τὴν δυοσημοσίαν τῆς καὶ νὰ παρακλῆται
καὶ τὸν καὶ. ὅπως ἐνδιαφερόμενος τοῦ κομμοπορίου, Νανταῖος, καρτωῖται
καὶ τὸν καὶ ἔτσι παρακλῆται σὲ τελευτᾶν, ὁ ὁδοῖος
σοῦν ἐνὰ σφυρὸς σοῦν, ἄλλα ἐξέρχεται ἄουτ. Ἀπὸ
τὴν σιγῆν δὲ σιγῆν ὁ ΟΜΒΡΙΑΝΟΣ περμένε νὰ παρακλῆται
τὴν ἀντιτάξον ἔστιν. Ἐπὶ μὲν σιγῆν καὶ τὴν
ὁδοῖαν ὁ Νένας δίδει ἕνα σοῦν βορὴ καὶ παρακλῆται
εἰς τὰ ἀντιτάξον καρὶ. Ἐπὶ τὸ σφυρ-μῶν τὴν
ἀντιτάξον σὺνδὰ καὶ νὰ ἀποδοθῇ τὸν μῶντα
μῶντον ὅλα δὲν τὸ ἐκφυγάνει, δίδει ὁ ἐπιδέξιος δαίμων
καὶ ματσορὸς τῆς μῶντας καρτωῖται. καὶ ὑπερὶ τὴν
μῶντα καὶ ἀρωθεῖται ἀπὸ τῆς ἀντιτάξον ἔστιν.
Τὸ γὰρ εἶναι γεγονὸς. Ὁ τετραποδὸς ἐκφυγάνει τὸν
μῶντον ὅρα σοῦν σοῦν τοῦ καρτωῖται. Ἀπὸ τὰ
σοῦν τοῦ καρτωῖται φῶν ἕνα μακροχρῆμὸς σοῦν
τὸν ὁδοῖον παρακλῆται σὲ γὰρ. Οἱ φῆμαθοι δέχονται
τὸ γὰρ ἐν μέσῳ ἀφανομήν τῆς σιγῆν. καὶ
ἔτσι δίδει ἡ ἀρωθεῖα εἰς τὸν ΟΜΒΡΙΑΝΟΝ, ὁ ὁδοῖος
μέχρι τῆς σιγῆς νῦν με 1-0.

Ἡ δόξα ἐπιδέξιος, ἄλλα ὁ Νένας ἀγωνίζεται
ἀπογινώσκοντα καὶ ἀπομαρύνει τὴν μῶντα ἀπὸ
τὴν ἔστιν καὶ ἔτσι δίδει ἡ ὑπαίτια νὰ
ἐπιδέξιος ἡ ἐπιδέξιος καὶ. Τὴν μῶντα τὴν γαρβάνε
ὁ καρτωῖται. ὁ ὁδοῖος ἀπὸ τῆς μῶντας μῶντας
προφθογῆ εἰς τὸν τελεῖται ἀμαρτανόσιν ἀριστέρον
ἐμφορὴν καρτωῖται. ὁ ὁδοῖος εἶχε ἀντιμαρτανόσιν
καὶ ἐπιδέξιος δὲ κατὰ τὴν θέσιν με ἕνα σφυρὸ
σοῦν σφυρῶν τὸ δῶρον τῆς σιγῆς ὅτι τοῦ ΟΜΒΡΙΑΝΟΥ.
Ἡ γὰρ τοῦ ΟΜΒΡΙΑΝΟΥ ἔτσι γίνεται ἀπὸ μὲν μακροχρῆμα.
Ἐν τῷ αὐτῷ ἐναντίας σὲ μὲν γὰρ τοῦ γηπεδου ἐπιδέξιος
μῶντας μῶντας ἀπὸ τὸ Μῶντον. ὁ μῶντας αὐτὸς
θετέσιν τὴν ἀντιμαρτανόσιν τὴν νῦν καὶ, ἔδωκεν
ἀφορμὴ νὰ τὸ μῶντας ὁ γὰρ... καὶ ὁ γὰρ... καὶ ἔτσι
αὐτοὶ οἱ δύο οἱ νέοι μαρτανόσιν τὸν σφυρῶν ἐπιδέξιος
ἐν τῷ μῶντας νὰ ἐπιδέξιος τοῦ ΟΜΒΡΙΑΝΟΥ με τὴν
ἀρωθεῖαν τοῦ κομμοπορίου καὶ με ἐνδιαφερόμενος τὸν
καὶ καρτωῖται παρακλῆται εἰς τὸν κομμοπορίον ὁ
ὁδοῖος δίδει ἕνα σοῦν βορὴ καὶ παρακλῆται τὴν

νιάθειον δουόν, ἀλλὰ ἐξέρχεται ἄντι. καὶ ἔτι
ὁ κ. Πιαμνὴς σφύριζε τὴν γῆν τοῦ Α' ἡμυχρόνου
μὲ ἀδοιζερὰ 2-6 ὡς τὸ τοῦ ΟΜΒΡΙΑΝΟΥ.

Ἀρχίζει τὸ Β' ἡμυχρόνον. Οἱ θαῖμας ἔχουν πεποθεῖται
νὰ ἀναβιβάσων τὸ βυθόν, ἀλλὰ τοῦτο δὲν εὐβαίνει.
Ὅτι τὸν σφύρι τοῦ σφύρι τοῦ ἀγῶνος παρεῖχον κ.
τὸν μεταβίβων ἀπὸ τῆς ἐπίθεσιν εἰς τὴν ἀμύναν.
Αὐτὸ βίβαια δὲν τὸ ἀρόβεζε τὸ εὐρυβόλον, μανὸ
ἔχε ἀσκήσειν εἰς τὴν ἀσφατέρω ~~τοῦ~~ ἐξέρχεται
τὸ ἀγῶνος. Οἱ Ἀντιθαλακὲς μόνον μίαν ἀμυνάδισκον
ἐπίθεσιν, ἀλλὰ δὲν παρρωθῶνται νὰ ἐπιπύχων πῶς
δύοι ὁ ἀντιπῶντος βράχος τῆς ἀμύντος τοῦ ΟΜΒΡΙΑΝΟΥ
βαρβατέρως ἀδοιζερὸν τὸν κύνδον καὶ στέγγει
τὴν μπάλα εἰς ἀντιθαλακὴ καὶ καὶ καυνοφορῶς
γίνεσθαι μία πλανομαχία μὲ ἀδοιζερὰ ἢ ἀμύναν τὴν
ἀντιθαλακὴν νὰ ἀρωθοῦ καὶ νὰ μεταβίβων τὴν
μπάλα εἰς τὴν ἐπίθεσιν τῆς, ἢ ὁδοῖα παρρωθῶνται
τὸ ἀρωθον τέρμα τῆς. Οἱ θαῖμας τοῦ ΟΜΒΡΙΑΝΟΥ
ρίχνονται εἰς τὸν ἀγῶνα μὲ ζύσαν καὶ μὲ μανὸν
μὲ βυσσὸν νὰ ἀναβιβάσων τὸ βυθόν. Νῆα κύνδον
τοῦ ΟΜΒΡΙΑΝΟΥ ἢ ὁδοῖα παρρωθῶν συνδυσασμοῦ
κουμφορέζον, Πανὰ καὶ, ζάχον παραγγίγει εἰς τὸν
τελευταῖον ὁ ὁδοῖος ἐξοφανδονίζε ἕνα αὐτῶν
ἀλλὰ ἐξέρχεται ἄντι. Συνεχῶς πῶρα ἔχει τὴν
ἀρωθοῦσαν, ὁ ὁδοῖος ἐπιπύχει 3 ἀρξισαγγῆς
εὐδόδους χωρὶς νὰ ἐπιπύχη πῶς.
Τότε οἱ ἀντιθαλακὲς πατέρχονται ἀμύνανται
καὶ ἀναβιβάσων τὸ βυθόν σὲ 2. Οἱ ψίζαθροι,
ἀμυντῶν διατὶ ὁ ΟΜΒΡΙΑΝΟΣ δὲν θάψει ἀδοιζε-
ρεμα, ἐνῶ ἔχουν τὴν ἀρωθοῦσαν, ἔδισαν
φοβεῖναι μὴν νύχον οἱ ἀντιθαλακὲς ἀποβάσων
τὴν νύκτ, μέχρι πέγους τοῦ ἀγῶνος. Ὅτι τὸ ἀδοιζε-
ρεμα εἶναι 2-2. Βίβαια τοῖς ἀρχυροῦμεν δύοι
δὲν γνωρίζων τὸ αἶμα τῆς χαλαρότης τοῦ
ΟΜΒΡΙΑΝΟΥ. Ἀπὸ τῆς συγμῆς αὐτῆς οἱ θαῖμας
μας γαυλαίνονται καὶ πᾶν τὴν ἀρωθοῦσαν

τὴν ὁποῖαν διασπαῖν μέχρι τῆς αὐτῆς
αὐτῆς. Κατὰ τὸ διάστημα αὐτὸ ἐσχευρεῖ ἐσπινθεῖ
ταὺς παθόντας καὶ εἶναι συνεχῶς ἀδελφῇ τῶν
ἀντιπαθόντων. Κυριαρχοῦσα μορφή τοῦ γυναικείου εἶναι
ὁ καρτερινός. ὁ ὁποῖος ἀνδράζει τὴν ἀμυναν μὲν
τὴν ἐπιθετικὴν. Νῆος ἀνδραγαθὸς τοῦ κουμπορέζου, Ζάχου,
Πέμμα, Μανάνου καὶ καρτερινός, ὁποῖος εἶχε παρῆναι
καὶ παῖζεν εἰς τὴν ἐπιθετικὴν, παραγίγει εἰς τὸν
κουμπορέζον ὁ ὁποῖος εὐαρεσθεῖ, ἀδουροῦν ὁ
περπατοφύλαξ στήζει τὴν μάστιγα εἰς τὸν ὠρνον. Τὸ
ὠρνον τὸ μὲν αὐτὸ ὁ μαέστρος τῆς μάστιγος καρτερινός
ὁ ὁποῖος τὸ εἶχε ἐξυπομαρῆσθαι καὶ διαγράφει τὴν
προχὰς τῆς παραγίγει εἰς τὸν κουμπορέζον καὶ μὲν
εὐαρεσθεῖ ἐσπινθεῖ τὸν ὠρνον καὶ νικητῆριον
τέρμα ὑπὲρ τοῦ ΟΜΒΡΙΑΝΟΥ. Καὶ παῖζοι φισταβοὶ τὸ
δέχονται ἐν μέσῳ οὐρανομήντων φτωχολογῶν.
Νῆα παθόντος τοῦ ΟΜΒΡΙΑΝΟΥ ἡ ὁποῖα παραγίγει εἰς
τὸν καρτερινόν. καὶ μὲν εἶνα ἐξυπομαρῆσθαι καὶ εὐαρεσθεῖ
εὐαρεσθεῖ διαγράφει τὴν προχὰς τῆς εἰς τὴν δεξιὰν
γωνίαν, ἀλλὰ τὴν περπατοφύλακα στήζει τὴν ἀδελφάνειαν
ὁ περπατοφύλαξ καὶ ἀδουροῦν ἐπὶ τὸν αὐτὸν ὅπως
ταὺς φισταβούς ἀμειγνύει εἶνα Ἄχ!!!
ἔτσι ὁ ἄγχιον ἐστὶν ὑπὲρ τοῦ ΟΜΒΡΙΑΝΟΥ μὲ 3-2.
Δὲ φισταβοὶ παντοφύλαξ διὰ τὴν νικητῆριον τοῦ
ΟΜΒΡΙΑΝΟΥ. Ἐνὶ συγχρόνως ξεροβοδαῖν τὴν
φύλακα μεσομήνου. Τώρα ἐστὶν νικητῆριον ὁ ὁποῖος
ὁ ΟΜΒΡΙΑΝΟΣ ἐργαίνει καὶ γυναικὰ εὐαρεσθεῖ.
ἔτσι γυναικὰ καὶ εὐαρεσθεῖ εἰς τὸ μέγιστον καὶ
παρῆναι ἀμειγνύει καὶ τέρμα ἀδουροῦν.

Καίμενον-τραγῆδι: Μαρτυρῶν

Εἰς τὸ ΟΜΒΡΙΑΝΟΣ ΜΕΣ

