



"Βαθειές... οι ρίζες
πως να φύγεις από το χώμα σου"
Γ. Σεφέρης

Ομβριανός

Τρίμηνη έκδοση του Μ.Α.Σ. Ο Μ Β Ρ Ι Α Ν Ο Σ ΠΕΤΡΟΚΕΡΑΣΩΝ

Χρόνος 25ος • Περίοδος Ε' • Αρ. Φύλλου 84 • Απρίλιος - Μάιος - Ιούνιος 2012 • Τρίμηνη έκδοση • Στρωμνίτης 25, 542 48 Θεσ/νίκη, Τηλ. 2310 317.585, Fax: 2310 321.885 • Τιμή Φύλλου 0,1 ευρώ

e-mail: omvrianos@gmail.com • http: www.omvrianos.gr

Α Ν Α Κ Ο Ι Ν Ω Σ Ε Ι Σ

ΟΜΒΡΙΑΝΕΙΑ 2012

Το Δ.Σ. ανακοινώνει ότι το Σάββατο και την Κυριακή 11 και 12 Αυγούστου αντίστοιχα θα διοργανώσει πολιτιστικό διήμερο τα «ΟΜΒΡΙΑΝΕΙΑ». Το πρόγραμμα περιλαμβάνει διάφορες εκδηλώσεις.

Στις 11 Αυγούστου θα γίνουν αγώνες στίβου για παιδιά ηλικίας 6 έως 16 ετών: τρέξιμο, αγώνας αντοχής (από πλατεία - Αγ. Μόδεστο - πλατεία), ποδηλατοδρομία, σφαιροβολία.

Στις 8 το βράδυ θα κάνουν την εμφάνισή τους τα χορευτικά μας συγκροτήματα, που θα χορέψουν παραδοσιακούς χορούς με ζωντανή μουσική. Θα ακολουθήσει λαϊκό γλέντι.

Στις 12 Αυγούστου θα γίνει διαγωνισμός ζωγραφικής για όλα τα παιδιά του χωριού, όπου θα βραβευτούν από κάθε κατηγορία οι τρεις πρώτοι του διαγωνισμού.

Καλούμε όλους τους συμπατριώτες και φίλους του χωριού να λάβουν μέρος στις εκδηλώσεις του Συλλόγου μας.

Το Διοικητικό Συμβούλιο

Η ΗΜΕΡΗΣΙΑ ΕΚΔΡΟΜΗ ΣΤΗΝ ΞΑΝΘΗ



Με τη συμμετοχή 100 συγχωριανών πραγματοποιήθηκε η μονοήμερη εκδρομή στις 9 Ιουνίου 2012 ημέρα Σάββατο στην Ξάνθη.

Ξεκινήσαμε από τα Πετροκέρασα στις 6 π.μ. με θαυμάσιο καιρό. Πρώτος σταθμός σύμφωνα με το πρόγραμμα η Μουσθένη Καβάλας για καφέ. Περίπου στις 9.30 φθάσαμε στην πόλη της Ξάνθης και αμέσως στο Μοναστήρι της Παναγίας Καλαμού, όπου παρακολουθήσαμε τη Θεία Λειτουργία, χοροστατούντος του Μητροπολίτη μας κ. Παντελεήμονα. Ακολούθησε καφές στον αύλειο χώρο της Μονής για μια ώρα περίπου.

Ο επόμενος σταθμός ήταν το Μοναστήρι της Αρχαγγελειότισσας. Επίσκεψη στο Μουσείο την Μονής και παραδοσιακό κέρασμα στο Αρχονταρίκι, συνοδός και ξεναγός ο Δεσπότης μας.

συνέχεια σελ.7

Εσύ έδωσες ή έστειλες τη συνδρομή σου;

Αγαπητέ μας συμπατριώτη και φίλε του «Ομβριανού» συνδρομητή.

Όλα τα χρόνια λειτουργίας του Συλλόγου μας, ιδιαίτερα όμως σήμερα, η βασική πηγή χρηματοδότησης του (σήμερα η μοναδική), ήταν και είναι οι συνδρομές μας. Σας παρακαλούμε μην τα αμελείτε.

Μπορείτε να δώσετε τη Συνδρομή σας ή Δωρεά σας σε οποιοδήποτε μέλος του Δ.Σ. και στη συνέχεια ο ταμίας θα σας στείλει την απόδειξη σας.

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ:

ΕΘΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ ΑΡ. ΛΟΓ.:
253/37157280

Πρόσκληση σε τακτική Γενική Συνέλευση

Σύμφωνα με τα άρθρα 13, 14 και 15 του καταστατικού, καλούνται τα μέλη του Μ.Α.Σ. ΟΜΒΡΙΑΝΟΣ ΠΕΤΡΟΚΕΡΑΣΩΝ, στην Ετήσια Γενική Συνέλευση την 12^η Αυγούστου, ημέρα Κυριακή και ώρα 11:00 στην αίθουσα του Πνευματικού Κέντρου της Εκκλησίας με θέματα ημερήσιας διάταξης:

1. Λογοδοσία απερχόμενου Διοικητικού Συμβουλίου
2. Οικονομικός Απολογισμός
3. Έκθεση Ελεγκτικής Επιτροπής
4. Προτάσεις - Κριτική
5. Αρχαιρεσίες για την ανάδειξη νέου Διοικητικού Συμβουλίου και Ελεγκτικής Επιτροπής

Σε περίπτωση μη απαρτίας η Γενική Συνέλευση θα επαναληφθεί την επόμενη Κυριακή 19 Αυγούστου, την ίδια ώρα, στον ίδιο τόπο, με τα ίδια θέματα.

Για το Διοικητικό Συμβούλιο
Ο Πρόεδρος
Κωτούδης Βασίλης

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΓΕΝΝΗΣΕΙΣ

Ο Μαυρίδης Ιωάννης και η Μαυρίδη Σοφία απέκτησαν αγόρι.

Ο Μητράκος Περικλής και η Αικατερίνη Λέκκα απέκτησαν κορίτσι.

Το Δ.Σ. εύχεται στους γονείς να καμαρώσουν υγιή και μεγάλα τα παιδιά τους.

ΕΛΑΒΑΝ ΠΤΥΧΙΟ

Η Καλή Τσιακάλου, του Θανάση Τσιάκαλου και της Χάιδως Αννετούδη, πήρε το πτυχίο της από το ΤΕΙ Πληροφορικής Σερρών.

Το Δ.Σ. της εύχεται συγχαρητήρια και καλή σταδιοδρομία.

ΘΑΝΑΤΟΙ

Οικονόμου Βασίλης

Μαστρογιάννη Σούλα

Μαλακούδης Εμμανουήλ

Χαλκιά Ευθυμία

Χατζιωάνογλου Αλέξανδρος

Το Δ.Σ. εκφράζει τα συλλυπητήρια του σε όλους τους συγγενείς των κοιμημένων.

Δωρεές

Μαλακούδης Βασίλειος του Εμμανουήλ, 20 ευρώ

Κυριαζής Κώστας του Ηλία εις μνήμη

Μαλακούδη Μανώλη, 20 ευρώ

Ο Σύλλογος τους ευχαριστεί θερμά.

Το γυναικείο τμήμα του «ΑΣ ΟΜΒΡΙΑΝΟΣ» εκφράζει τα θερμά του συλλυπητήρια στην οικογένεια του Μιχ. Μαλακούδη για τον άδικο χαμό του πολυαγαπημένου σας γιού Μανώλη, και καταθέτει εις μνήμην του στο Σύλλογο το ποσό των 100€.

Ας είναι ελαφρύ το χώμα που τον σκεπάζει.

ΑΙΩΝΙΑ ΤΟΥ Η ΜΝΗΜΗ

ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ
Μ.Α.Σ.

Ομβριανός

Πετροκεράσων Θεσ/νίκης
ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΤΗΤΑ
Τρίμηνη εφημερίδα του Μ.Α.Σ.
«ΟΜΒΡΙΑΝΟΣ»

ΕΔΡΑ:

Στρωμνίτης 25
Τηλ. 2310 317585
FAX: 2310321885
Email: omvrianos@gmail.com
Facebook:
Omvrianos Petrokeraswn

ΕΚΔΟΤΗΣ:

ΚΩΤΟΥΔΗΣ Δ. ΒΑΣΙΛΗΣ

Ενημερωτικό φύλλο
για τη δράση του Συλλόγου
και τα προβλήματα του χωριού

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ:

Ύλης – Σύνταξης
Ο Πρόεδρος
του Μ.Α.Σ. «ΟΜΒΡΙΑΝΟΣ»
ΚΩΤΟΥΔΗΣ Δ. ΒΑΣΙΛΗΣ
Τηλ. 23720 22896
Κιν. 6948 049910
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΟΠΟΙΗΣΗ –
ΕΚΤΥΠΩΣΗ-ΒΙΒΛΙΟΔΕΣΙΑ
ΛΙΘΟΓΡΑΦΙΑ
«Ι. Αντωνιάδης – Θ. Ψαρράς»
Νέα Ραιδεστός
Τηλ. 2310 466.776
FAX. 2310 466.699

ΤΑ ΓΡΑΦΕΙΑ ΜΑΣ

Τα γραφεία
του Συλλόγου μας
στη Θεσσαλονίκη,
Στρωμνίτης 25,
Τ.Κ. 54248

Τηλ. 2310 317.585
Fax: 2310 321.885
e.mail :
omvrianos@gmail.
com

είναι ανοιχτά
κάθε Δευτέρα
7 – 10 μ.μ.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΕΣ

Ο Πρόεδρος και τα μέλη του Δ.Σ. του Μ.Α.Σ. ΟΜΒΡΙΑΝΟΣ ευχαριστούν θερμά όλους όσους ενίσχυσαν οικονομικά το Σύλλογο.

- 1.Τον Δήμαρχο Λαγκαδά κ. Γιάννη Αναστασιάδη καθώς και όλο το Δημοτικό Συμβούλιο για την εκταμίευση της επιχορήγησης προς τον Σύλλογό μας με το ποσό των 1000,00 ευρώ.
- 2.Τον κ. Παπαδέλη Δημήτρη, φαρμακοποιό, για την κάλυψη μέρους της δαπάνης που απαιτήθηκε για τη συνεστίαση των κατοίκων του χωριού.
- 3.Τον κ. Μπύρο Γρηγόριο, μέλος του Συλλόγου μας, κάτοικο Αρναίας για τον ίδιο ως άνω λόγο.

Ο Πρόεδρος και τα μέλη του Δ.Σ. του Μ.Α.Σ. ΟΜΒΡΙΑΝΟΣ αισθάνονται την υποχρέωση να ευχαριστήσουν θερμά τον Σεβασμιότατο Μητροπολίτη Ξάνθης και Περιθεωρίου κ.κ. Παντελεήμωνα για την εγκάρδια υποδοχή και φιλοξενία των 100 εκδρομέων Πετροκερασιωτών στην Ξάνθη.

Ο Πρόεδρος και τα μέλη του Δ.Σ. του Μ.Α.Σ. ΟΜΒΡΙΑΝΟΣ ευχαριστούν θερμά:

- 1.Τον Γεωργούδη Γεώργιο του Εμμανουήλ για την προσφορά του στον Σύλλογο με την επισκευή του χορτοκοπτικού μηχανήματος και κόψιμο του χόρτου του Κοινοτικού Γηπέδου.
- 2.Τον Οικονόμου Ηλία και τη σύζυγό του για τη δωρεά προς τον Σύλλογο ενός καταπληκτικού άλμπουμ με φωτογραφίες από τον ετήσιο αποκριάτικο χορό μας στα Λουτρά Λαγκαδά καθώς και για κάθε άλλη προσφορά του.

Τα γραφεία το Ομβριανού στη Θεσσαλονίκη άλλαξαν όψη

Το Διοικητικό Συμβούλιο μετά από την από 14 Μαΐου απόφαση όπως αναφέρεται στο 7 του 2012 πρακτικό, προέβει στο βάψιμο της αίθουσας, στην αντικατάσταση των κουφωμάτων στην αντικατάσταση των κουρτινών με μεταλλικά στοράκια και τέλος στην αντικατάσταση των εξωτερικών κιγκλιδωμάτων.

Θερμά συγχαρητήρια στη Όλγα Γεωργίου Κουκλιάτη, πρώην μέλος του Δ.Σ. του Συλλόγου μας, για τη συγγραφική της δράση – έκδοση βιβλίου με θέμα «Το Δημοτικό Σχολείο Πετροκεράσων Θεσσαλονίκης (πρώην Ραβνών Χαλκιδικής) 1855-1985».

Πρόκειται για ένα βιβλίο καταπληκτικό, με πλούσια ύλη και αξίζει να το διαβάσει κάθε Πετροκερασιώτης.

ΣΤΗΝ ΜΝΗΜΗ ΤΟΥ ΜΑΝΩΛΗ ΜΑΛΑΚΟΥΔΗ

Αγαπημένε μας Μανώλη,

Ήταν ημέρα Σάββατο 9 Ιουνίου και ώρα 6 το απόγευμα, όταν έφθασε η είδηση του άδικου χαμού σου και τράνταξε συθέμελα τα Πετροκέρασα, το χωριό σου, που μεγάλωσες και αγαπούσες. Όλα τα Πετροκέρασα βρέθηκαν στην Τρίγλια για να θρηνησουν και να σε αποχαιρετήσουν.

Ήσουν ένα άξιο τέκνο των Πετροκεράσων, ακέραιος χαρακτήρας, φιλότιμος, δίκαιος, αγαπητός σε όλους, πάντα με το χαμόγελο. Από μικρός ανήκες στην οικογένεια του Μορφωτικού Αθλητικού Συλλόγου ο «Ομβριανός», σαν αθλητής ποδοσφαιριστής, σαν χορευτής του χορευτικού συγκροτήματος και τέλος έγινες και αιμοδότης. Μας άφησες το αίμα σου, το πιο πολύτιμο αγαθό, σαν παρακαταθήκη στην τράπεζα αίματος του ΑΧΕΠΑ για να σώσεις κάποια ζωή. Εμείς δεν προλάβαμε να σε βοηθήσουμε, να σε σώσουμε.

Ο «Ομβριανός» σου χρωστάει ευγνωμοσύνη. Ο άδικος χαμός σου άφησε απαρηγόρητους τους λατρευτούς σου γονείς, την αγαπημένη σου σύζυγο Σόνια και τα δυο σου αγγελούδια, την αδερφή σου Αλέκα αλλά και όλους εμάς συγγενείς και φίλους. Με την βοήθεια του Θεού όμως, οι δικοί σου άνθρωποι θα βρουν το κουράγιο και τη δύναμη να ξεπεράσουν τις δυσκολίες.

Μανώλη, θα σε θυμόμαστε πάντα, δεν θα σε ξεχάσουμε, θα είσαι μέσα στις ψυχές μας, στις καρδιές μας. Ήσουν ένας λεβέντης και έτσι θα σε θυμόμαστε. Ο Σύλλογος, στον οποίο ανήκες ως ενεργό μέλος, όπως και όλη σου η οικογένεια, σου αφιερώνει αυτές τις λίγες λέξεις σε ένδειξη ελάχιστου φόρου τιμής και ευγνωμοσύνης.

Ας είναι ελαφρύ το χώμα που σε σκεπάζει.

Το Δ.Σ.

Επιστολές και έντυπα που λάβαμε

Εφημερίδες:

1. Παλαιοχωρινά Νέα φύλλο 20 (Ιανουάριος - Φεβρουάριος - Μάρτιος 2012)
2. Φωνή της Βάβδου

Περιοδικά:

1. Παγχαλκιδικός Λόγος, τεύχος 11 (Απρίλιος - Μάιος - Ιούνιος 2012)

2. Αρναία, τεύχος 94

(Ιανουάριος - Φεβρουάριος - Μάρτιος 2012)
Εκδότης ο θεολόγος και φιλόλογος Δημήτριος Κύρου

3. Διακονία

Ιερά Μητρόπολης Ξάνθης και Περιθωρίου

ΚΙΝΗΤΟ ΤΗΛΕΦΩΝΟ

Πλεονεκτήματα – Μειονεκτήματα / Αρχές λειτουργίας – Οδηγίες

Αναμφίβολα το κινητό τηλέφωνο είναι το δημοφιλέστερο μέσο επικοινωνίας στις ημέρες μας. Ήρθε για να μας «κατακτήσει» μιας και είναι ένα «φιλικό εργαλείο» για μια άμεση και αξιόπιστη επικοινωνία. Ειδικότερα σε καταστάσεις ανάγκης έχει αποδειχτεί σωτήριο.

Οι δυνατότητες των σημερινών κινητών ξεπερνούν τις καθημερινές-συνηθισμένες απαιτήσεις μας: μπορούμε να μιλάμε μεταξύ μας ανά πάσα στιγμή, να λαμβάνουμε τα e-mail και να συνδεόμαστε στο internet, να ακούμε μουσική, έχουν φωτογραφική μηχανή, ημερολόγιο, ρολόι, ξυπνητήρι, αριθμομηχανή, παιχνίδια, ευρετήριο τηλεφώνων και πολλά άλλα. Το πάσο απαραίτητο μας έχει γίνει το δηλώνουν οι αριθμοί σε όλο τον κόσμο: οι χρήστες ξεπερνούν τα 3 δισεκατομμύρια και στην Ελλάδα οι συνδέσεις ξεπερνούν τα 15 εκατομμύρια.

Θα πρέπει να γνωρίζουμε ότι το κινητό τηλέφωνο είναι ένας πομποδέκτης ραδιοσυχνότητας μικρής ισχύος, όπου κατά την ενεργοποίηση του εκπέμπει χαμηλά επίπεδα ενέργειας (γνωστά ως ραδιοκύματα) με μέση ισχύ, περίπου 0,5W ή και μικρότερη, εξαρτώμενη πάντα από πολλές παραμέτρους, όπως θα δούμε και παρακάτω.

Αναφερόμεθα στην ισχύ εκπομπής διότι πολλά έχουν ειπωθεί και γραφεί για τις επιπτώσεις στην υγεία από την χρήση των κινητών τηλεφώνων. Τα κινητά, λόγω της ραδιοσυχνότητας, έχουν θερμικές και μη θερμικές επιδράσεις στον ανθρώπινο οργανισμό. Εξαιτίας των θερμικών επιδράσεων έχουν προκύψει τα όρια απορρόφησης και τα επίπεδα ασφαλείας ώστε να εξασφαλίζεται η ασφάλεια των χρηστών. Έτσι, το πρώτο πράγμα που κοιτάμε όταν αγοράζουμε ένα κινητό τηλέφωνο είναι το Ποσοστό Απορρόφησης ενέργειας από το σώμα ή αλλιώς SAR

(Specific Absorption Rate) όπου ο συντελεστής αυτός θα πρέπει να είναι όσο το δυνατόν μικρότερος από το όριο των 2W/kg (κατά άλλους 1.6 W/kg) κατά μέσο όρο, για δέκα (10) γρ. ανθρώπινου ιστού. Οι αριθμοί αυτοί είναι καθορισμένοι διεθνώς. Άρα όσο μικρότερο SAR τόσο καλύτερα. Τα εγχειρίδια χρήσεως των κινητών τηλεφώνων αναφέρουν το όριο SAR.

Πάντως η διεθνής επιστημονική κοινότητα θα χρειασθεί ακόμα κάποιο χρονικό διάστημα για να ολοκληρώσει τις έρευνες και να καταλήξει στο πόσο επιβλαβές είναι γενικά το κινητό τηλέφωνο στον ανθρώπινο οργανισμό. Ας μην μεγαλοποιούμε όμως τους κινδύνους γιατί και «το κάπνισμα βλάπτει σοβαρά την υγεία», και οι ατμοσφαιρικοί ρύποι και τα αυτοκίνητα και τα λιπαρά και πολλά άλλα, παρ' όλ' αυτά τα απολαμβάνουμε...

Αν κάποιος ανησυχεί -θεμιτό- μπορεί να λάβει ορισμένα μέτρα προφύλαξης με σωστή χρήση του κινητού τηλεφώνου, όπως:

- Το SAR, που αναφέρομε πιο πάνω.
- Να κάνουμε χρήση και όχι κατάχρηση.
- Οι συνομιλίες να μην διαρκούν πολύ.
- Να χρησιμοποιούμε handsfree ή bluetooth.
- Όταν μιλάμε (και άρα εκπέμπει το κινητό τηλέφωνο) να αποφεύγουμε να το «κολλάμε» πάνω στο αφτί μας.
- Όταν μιλάμε να μην βάζουμε το χέρι μπροστά στη συσκευή διότι έτσι προκαλείται μεγαλύτερη εκπομπή.
- Όχι χρήση μέσα στο ΙΧ γιατί δεχόμαστε ακτινοβολία από κάθε σημείο του αμαξώματος.
- Να αποφεύγουμε την χρήση σε κλειστούς χώρους (υπόγεια, ασανσέρ) και όπου αλλού το σήμα είναι ασθενές, γιατί στην περίπτωση αυτή

το κινητό μας εκπέμπει στην μεγαλύτερη ισχύ.

- Να αποθαρρύνουμε την χρήση κινητού τηλεφώνου από τα παιδιά και γενικότερα από τις μικρότερες ηλικίες.
- Να προτιμάμε τα SMS.
- Καλό θα είναι να αποφεύγουμε να χρησιμοποιούμε κινητό τηλέφωνο πλησίον ευαίσθητων ηλεκτρονικών μηχανημάτων π.χ. ιατρικά, εντός αεροπλάνων, κοντά σε σταθμούς βενζίνης. Όταν είμαστε στο γραφείο ή στο σπίτι μας αφήνουμε το κινητό τηλέφωνο κοντά σε παράθυρο και μιλάμε με το bluetooth ή το handsfree, δηλαδή δεν το έχουμε συνεχώς πάνω μας. Όταν δεν χρησιμοποιούμε bluetooth ή handsfree καλύτερα να αλάζουμε αφτί, όχι συνέχεια από το ίδιο. Επίσης θα πρέπει να γνωρίζουμε ότι το κινητό τηλέφωνο μπορεί να εντοπισθεί ως πομπός άσχετα αν είναι κλειστό. Εξασφαλίζεται η πλήρης απενεργοποίηση μόνο όταν βγάζουμε την μπαταρία.

Πλεονεκτήματα

Πιο πάνω αναφέραμε πόσο σωτήριο είναι το κινητό τηλέφωνο σε καταστάσεις ανάγκης και όχι μόνο. Εδώ λοιπόν θα αναφέρουμε τι άλλο πρέπει να γνωρίζουμε για τα πλεονεκτήματα του κινητού τηλεφώνου.

❖ Ο αριθμός **SOS 112**. Αν βρεθούμε σε «νεκρές περιοχές», δηλαδή σε περιοχές χωρίς σήμα και υπάρχει ανάγκη καλούμε το 112, ακόμα κι αν το πληκτρολόγιο μας είναι κλειδωμένο.

❖ Ορισμένα κινητά τηλέφωνα έχουν **εφεδρική μπαταρία για ώρα ανάγκης**. Δοκιμάστε το πιέζοντας ***8370#**. Εάν το κινητό σας ανήκει σε αυτή την κατηγορία θα σας δείξει αύξηση ισχύος, άρα θα μπορέσετε να μιλήσετε.

❖ **Αν έχετε ξεχάσει τα κλειδιά σας μέσα στο ΙΧ** και θέλετε να το ξεκλειδώσετε (αν ανοίγει και κλείνει με τηλεκοντρόλ), παίρνετε τηλέφωνο αυτόν που έχει τα εφεδρικά σας κλειδιά (όσο μακριά κι αν είναι, π.χ. το ΙΧ σας μπορεί να είναι στην Θεσσαλονίκη με τα κλειδιά μέσα και τα εφεδρικά σας κλειδιά στην Αθήνα) καλείτε δηλαδή από το κινητό σας στο τηλέφωνο του και του λέτε να πατήσει το τηλεκοντρόλ των εφεδρικών κλειδιών μπροστά από το τηλέφωνο του, ενώ εσείς βρίσκεστε μπροστά στο αυτοκίνητο σας. Το αυτοκίνητο σας έχει ξεκλειδώσει.



❖ **Κάθε κινητό έχει ένα δικό του κωδικό 15 ψηφίων.**

Για να τον μάθετε πατήστε ***#06#**. Πώς θα σας φανεί χρήσιμος αυτός ο αριθμός; Αν σας έχουν κλέψει το κινητό ή το έχετε χάσει, μέσα σε ένα εύλογο χρονικό διάστημα, καλείτε την εταιρεία σας και της δίνετε το 15ψήφιο κωδικό και το κινητό σας καθίσταται εντελώς άχρηστο. Άρα όποιος το έχει του είναι πλέον άχρηστο.

Επίσης θα πρέπει να γνωρίζετε ότι το τέλος κινητής τηλεφωνίας αλλάξε σύμφωνα με το Νόμο 3775/2009 και το νέο τέλος υπολογίζεται προ του ΦΠΑ και έως κλιμακούμενο ποσοστό επί κάθε μηνιαίου λογαριασμού. Άρα, όσο περισσότερο μιλάτε, τόσο περισσότερο τέλος κινητής τηλεφωνίας θα πληρώνετε.

Ακόμα μπορούμε σε ένα κινητό τηλέφωνο να έχουμε δύο (2) γραμμές (αριθμούς κλήσης). Το πακέτο το ζητάμε ως 2 σε 1. Έτσι δεν χάνουμε τον προηγούμενο αριθμό αλλά ούτε κουβαλάμε δύο συσκευές κινητού τηλεφώνου για τα δύο νούμερα. Τέλος μπορούμε να αλλάξουμε εταιρεία κινητής τηλεφωνίας διατηρώντας τον αριθμό που ήδη έχουμε (φορητότητα). Για περισσότερες πληροφορίες στην ιστοσελίδα www.eett.gr της Εθνικής Επιτροπής Τηλεπικοινωνιών και Ταχυδρομείων.

Από την Εφημερίδα
«ΗΧΩ ΤΩΝ ΑΙΘΕΡΩΝ»
της Ένωσης Απόστρατων Αξιωματικών Αεροπορίας.
Για την καταχώρηση: Λάκης Μουτζίκος



ΕΙΔΗΣΕΙΣ και ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ από το χώρο της τοπικής μας Εκκλησίας από 1^ης Απριλίου-30 Ιουνίου

➤ **Ο Τίμιος Σταυρός**

Ξεπέρασε κάθε προσδοκία και φέτος ο αριθμός των προσκυνητών που ήρθαν στο χωριό για την προσκύνηση του Τιμίου Σταυρού. Από το Σάββατο του Αγίου Λαζάρου μέχρι τις πρώτες πρωινές ώρες της Μεγάλης Δευτέρας, που αναχώρησαν οι Ξηροποταμινοί Πατέρες, χιλιάδες προσκυνητές πέρασαν το κατώφλι της εκκλησίας μας. Μεγάλη και πάλι η συγκίνηση και η ευλογία για το χωριό μας. Το καθιερωμένο καλωσόρισμα των Αγιορειτών Πατέρων και των άλλων Επισήμων, ανέλαβε εκ μέρους του Μ.Α.Σ. «Ομβριανός», το μέλος του Δ.Σ. ο Στέργιος Δ. Μου-



τζίκος. Μόνο μελανό σημείο της μεγάλης μέρας για το χωριό μας, ήταν η απουσία, (έπειτα από τριάντα συνεχή χρόνια), του Σεβασμιότατου Μητροπολίτη μας, για λόγους υγείας. Του ευχόμαστε γρήγορη ανάρρωση. Την απουσία του κάλυψαν οι παρουσίες του Πρωτοσύγκελου της Ι. Μητροπόλεώς μας π. Χρυσοστόμου, και του Ηγουμένου της Ιεράς Μονής Ξηροποτάμου, π. Ιωσήφ, όπως και πλειάδα άλλων κληρικών και λαϊκών Αξιωματούχων, με προεξάρχοντα τον Δήμαρχό μας κ. Αναστασιάδη, που τίμησαν με την παρουσία τους το χωριό μας.

Να 'χουμε τη Χάρη του Τιμίου Σταυρού και να είμαστε ΟΛΟΙ γεροί και του χρόνου.

➤ **Φιλοξενία Αγιορειτών Πατέρων**

Φέτος το φαγητό και τα κεράσματα, που προσφέρθηκαν στο τραπέζι υποδοχής και φιλοξενίας των Αγιορειτών Πατέρων το βράδυ της υποδοχής του Τιμίου Σταυρού, (τα οποία ήταν πραγματικά πλούσια και μαγειρεμένα με τέχνη και μεράκι), ήταν προσφορά δύο ευσεβών οικογενειών της Ενορίας μας, οι οποίες μάλιστα και πρωτοστάτησαν στη Διακονία των φιλοξενουμένων. Τα ονόματά τους παρακάλεσαν να μην δημοσιευθούν, είναι όμως «γραμμένα» στα Κατάστιχα του Δικαιοκρίτου Θεού.

Το Εκκλησιαστικό Συμβούλιο τις συγχαίρει και τις ευχαριστεί!

➤ **Μεγάλη Εβδομάδα**

Με τάξη και ιδιαίτερη ευλάβεια γιορτάστηκαν και φέτος όλες οι καθιερωμένες γιορτές και τελετές της Μεγ. Εβδομάδας, τα «Νυμφία», οι «Ωρες», ο «Νυπτήρας», το «Ευχέλαιο», ο «Μυστικός Δείπνος», και τα «Άγια Πάθη». Κάθε βράδυ ο ναός ήταν γεμάτος από πιστούς, ιδιαίτερα δε κατά την Μεγ. Πέμπτη και την Μεγ. Παρασκευή.

Κρίμα όμως που, δυστυχώς, δεν μπορούμε να επαναλάβουμε τους ίδιους χαρακτηρισμούς και για το βράδυ της Λαμπροφόρου Αναστάσεως του Κυρίου μας. Για πολλοστή φορά, μια μικρή ομάδα ... «ευσεβών» πιστών, εκφράζουν την ευλάβεια και τη χαρά τους, με τρόπο, τουλάχιστο ΑΝΕΥΛΑΒΗ!

➤ **Ο Επιτάφιος**

Συνεχίστηκε και φέτος η ευσεβής συνήθεια να «στολίζεται» ο Επιτάφιος το βράδυ της Μεγ. Πέμπτης (12/4/2012). Μια ομάδα γυναικών (μοιροφόρων), όλη τη νύχτα, ψάλλοντας τα Εγκώμια, τοποθέτησαν με ιδιαίτερη ευλάβεια, αγάπη και δεξιότητα, τα λουλούδια στον Επιτάφιο.

Να έχουν την Ευλογία του Εσταυρωμένου και Αναστάντος Κυρίου μας. Το Εκκλησιαστικό Συμβούλιο τις ευχαριστεί και τις συγχαίρει. Να είναι ΟΛΕΣ γερές και του χρόνου.



Έλαβαν μέρος κατά αλφαβητική σειρά:

Βαμβατήρα Ιωάννα
Βλάχου Σοφία
Ζάχου Άννα
Καρτσιώτη Παναγιώτα
Κωτούδη Μαρία
Μαργαρίτη – Κουκλιάτη Ευαγγελία
Μανδώνα – Καρτσιώτη Ελένη
Λειβαδιώτου Δήμητρα
Παπαδάκη – Παπαδούδη Αθανασία
Σιαμαντοπούλου Αναστασία
Σκαρλάτου – Ζάχου Μαρία
Φιγκιώρη Ελένη
Φιγκιώρη Έφη
Φράγκου Βασιλική
Φράγκου Ιωάννα
Χίρς Αν. (πρεσβυτέρα)
Παράλληλα, το βράδυ της Μεγ. Παρασκευής, τα παρακάτω παλλικάρια του χωριού, με μεγάλη προθυμία περιέφεραν στους ώμους τους, τον στολισμένο πλέον Επιτάφιο, στους δρόμους του χωριού. Όλους τους ευχαριστούμε!

Ανδριανούδης Τάσος
Βλάχος Δημήτρης
Θωμάς Τάσος
Καρτσιώτης Παναγιώτης

Κωτινούδης Μιχάλης
Μητράκος Θεόδωρος
Πολίτης Μανώλης

➤ **Η Λιτανεία της 2^{ης} του Πάσχα**

Ίδια, περίπου, κατάσταση και συμπεριφορά (με το βράδυ της Αναστάσεως), παρατηρείται και κατά τη διάρκεια της καθιερωμένης Λι-

Η Δράση του Συλλόγου μας το τρίμηνο Απριλίου-Μαΐου-Ιουνίου

**ΜΟΝΟΗΜΕΡΗ ΕΚΔΡΟΜΗ ΣΤΗΝ ΚΟΖΑΝΗ –
ΒΕΛΒΕΝΤΟ – ΦΡΑΓΜΑ ΑΛΙΑΚΜΩΝΑ – ΝΕΡΑΪΔΑ**



Πενήντα συγχωριανοί μας πήραν μέρος στην εκδρομή που οργάνωσε ο Σύλλογός μας με πρωτοβουλία του Γυναικείου τμήματος, το Σάββατο 19 Μαΐου 2012. Δυστυχώς ο καιρός δεν ήταν σύμμαχος μας και η συνεχής βροχόπτωση μας ταλαιπώρησε.

Το πρόγραμμα περιελάμβανε:

- 1) Επίσκεψη στην πόλη της Κοζάνης, όπου επισκεφτήκαμε το καταπληκτικό Λαογραφικό Μουσείο της πόλης και στην κυριολεξία μείναμε κατάπληκτοι από τα πλούσια εκθέματά του.
- 2) Συνεστίαση το μεσημέρι στο Βελβεντό, καταπληκτική πόλη δίπλα στο φράγμα του Αλιάκμονα.
- 3) Τέλος, καφές στην πανοραμική Νεραίδα και επιστροφή στο χωριό μας.

Κουραστικό το πρόγραμμα λόγω της κακοκαιρίας όμως οι εμπειρίες που αποκομίσαμε βοήθησαν στο να ξεχάσουμε την κούραση και την ταλαιπωρία και η ευχή όλων ήταν, γρήγορα μια άλλη εκδρομή με καλύτερες καιρικές συνθήκες.

το Δ.Σ.

τανείας κατά τη 2^η μέρα του Πάσχα. Κατ' εξοχήν ευσεβής και ιερή συνήθεια να περιφέρουμε στους δρόμους του χωριού τις άγιες εικόνες του ναού μας (το ίδιο γίνεται και όπου αλλού γίνεται η λιτάνευση αυτή) ψάλλοντες και ικετεύοντες (με τις ειδικές στάσεις) τον Πανάγιο Θεό να παράσχει το Έλεός Του στους κατοίκους – ενορίτες του χωριού. Είναι μια κατ' εξοχήν έκφραση ειδικής Προσευχής και Ικεσίας (απόρροια παλαιάς πανορθόδοξης συνήθειας).

Όμως αντί για Προσευχή και Ικετευτικούς λογισμούς, εμείς καταντήσαμε και βλέπουμε την όλη τελετή σαν μια «βόλτα» (περίπου) και σαν μια ευκαιρία για κουτσομπολιό και συζήτηση..... Αποτέλεσμα αυτής της «ευλαβούς» μας συμπεριφοράς, είναι, έπειτα από διακόσια μέτρα, να αφήνουμε τη «βόλτα» μας και να πηγαινουμε στην πλατεία του χωριού για καφέ!

➤ **Ο εορτασμός του Αγίου Χριστοφόρου**

Μέσα στις ευωδιές του Μάη (9 του μήνα) και στα κελαηδήματα των πουλιών, γιορτάστηκε στο ομώνυμο εξωκλήσι, η μνήμη του Αγίου ιερομάρτυρα Χριστοφόρου. Πέρυσι δεν μας άφησαν οι βροχές να χαρούμε τη θαυμάσια πανδαισία που δημιουργούν οι συναυλίες των φτερωτών αηδονιών και των καλλικέλαδων ψαλτάδων μας. Φέτος, ήταν πραγματικά απόλαυση. Βοήθησε τα μέγιστα και η όλη οργάνωση και προσφορά της νέας Διακονικής Επιτροπής των οικογενειών Νικολάου Κουμπουρέλου και Χρήστου Λειβαδίτη. Το μόνο σύννεφο, η ξαφνική τότε επιδείνωση της ασθένειας της Σούλας Λεβαδίτη, η οποία δυστυχώς κατέληξε με την αναχώρησή της στους Ουρανούς. Ο Άγιος Χριστόφορος να είναι πάντα μεσίτης τους.

Ανάβουνε φωτιές στις γειτονιές...



Από την γιορτή του Αη- Γιάννη στην Μπατσίλα του χωριού

Αναβίωσε και φέτος πάλι το έθιμο του Αϊ Γιαννιού στην Μπατσίλα. Ένα έθιμο, που θέλει να ανάβουμε και να πηδάμε φωτιές κάθε χρόνο στις 23 Ιούννη, παραμονή του Αϊ Γιάννη, (γενέθλιον του Ιωάννη του Προδρόμου).

Από τα παιδικά μας χρόνια θυμάμαι, ανάβαμε φωτιές στις γειτονιές του χωριού, και κάθε γειτονιά προσπαθούσε να ανάψει τη μεγαλύτερη. Δυστυχώς και αυτό το έθιμο, όπως και πολλά άλλα, τείνει να χαθεί. Εμείς όμως στην Μπατσίλα, κρατάμε γερά ακόμη!!

Έτσι το Σάββατο 23 Ιουνίου, μόλις απλώθηκε το σκοτάδι, ανάψαμε το νυχτέριο όπως έλεγαν οι παλιοί. Πρώτα κάψαμε τα πρωτομαγιάτικα στεφάνια, ρίξαμε τον Αϊ Γιάννη που είχαμε κόψει νωρίτερα και μετά τα ... τσάκνα, που είδαμε και πάθαμε να τα βρούμε. Βλέπετε, έγιναν και αυτά, είδος πολυτελείας στο χωριό!!

Η έκπληξη και η χαρά των παιδιών ήταν απερίγραπτη. Δεν σταμάτησαν να πηδούν και να ξαναπηδούν τη φωτιά, και όλοι μαζί να λένε: «η σκύλα να καεί και εγώ να μην καώ». Ήταν τόση η χαρά τους, που έψαχναν μέσα στους κήπους, μέσα στο σκοτάδι να βρουν τσάκνα, μη τυχόν σβήσει η φωτιά.

Αφού καταλάγιασε λίγο ε! τότε πηδήξαμε και εμείς οι μεγάλοι, έτσι για το καλό.

Στο τέλος όλοι φάγαμε από μια σκελίδα σκόρδο που το είχαμε ψήσει στη φωτιά για να μη μας θερμαίνει, όπως έλεγαν οι γιαγιάδες μας (να μην ανεβάζουμε πυρετό).

Ας ευχηθούμε και του χρόνου να 'μαστε όλοι καλά και να ξαναπηδήξουμε τις φωτιές του Αϊ Γιαννιού.

Παπαδούδη Αθανασία

ΑΙΜΟΔΟΣΙΑ

Όπως όλοι γνωρίζετε στο Νοσοκομείο ΑΧΕΠΑ Θεσσαλονίκης επανιδρύθηκε η Τράπεζα Αίματος Μ.Α.Σ. ΟΜΒΡΙΑΝΟΣ Πετροκεράσων.

Παρακαλούμε και πάλι όσοι μπορούν και θέλουν να γίνουν εθελοντές αιμοδότες να μεταβούν οι ίδιοι στο Νοσοκομείο, αφού συνεννοηθούν με την υπεύθυνη της αιμοδοσίας κ. Νεοχωρή στο τηλέφωνο 993390 ή με κάποιο μέλος του Δ.Σ. Δυστυχώς δεν μπορούμε να προγραμματίσουμε αιμοδοσία στο χωριό μας γιατί θα πρέπει να δηλώσουν συμμετοχή 40 άτομα και είναι κάπως δύσκολο.

Studio
Μπαϊρακτάρη

π. τσαλδάρη 8 | Νεάπολη Θεσ/νίκη
τ. 2310 611979 | κιν. 6977662021
www.photostores.gr
info@photostores.gr

ΕΥΛΕΙΑ
ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΒΑΛΛΙΑΝΟΣ

Ευλεία εσωτ. και εξωτ. χώρων -Επενδύσεις
Κολώνες - Ευλεία σκεπής - Κορνίζες -Μπασκιά
Εργοστάσιο - Αποθήκη:Καλοχώρι Θεσ/νίκης
Τηλ.:2310-753435

ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΤΟΠΙΟΥ
LANDSCAPE ARCHITECTURE

- Σχεδιασμό - μελέτη - κατασκευή
- Αυτόματο αρδευτικό σύστημα
- Τοποθέτηση έτοιμου χλοοτάπητα
- Συντήρηση κήπων

Καλαφάτης Μανώλης
Πτυχιούχος Κηποτεχνίας & Φυσικού Περιβάλλοντος
Τηλ.: 2310 930023 - Κιν.: 6974 332086

ΤΑΒΕΡΝΑ - ΨΗΣΤΑΡΙΑ
“Ο ΜΙΧΑΛΗΣ”

Πετροκέρασα Θεσ/νίκης

Τηλ.: 23930 71.411
Κιν.: 6977 53 54 26

Πάνου Αργυρώ
Σύμβουλος Fitness
Διαιτολόγος - Διατροφολόγος
Πτυχιούχος Α.Τ.Ε.Ι.Θ.

Καισαρείας 60, Κάτω Τούμπα, Θεσ/νίκη
κιν.: 6970.444.586

Η Δράση του Συλλόγου μας το τρίμηνο Απριλίου-Μαΐου-Ιουνίου

1. Στο αλούλλιο της Αγίας Τριάδας

2. Στους χώρους αναψυχής Μακροκοπάνας, Μπουζουγλή

Είκοσι και πλέον παλικάρια από 15 έως 90 ετών ανταποκρίθηκαν στο κάλεσμα του Συλλόγου μας για τους προγραμματισμένους καθαρισμούς και εξωραϊσμούς των παραπάνω χώρων.

Όλα τα παραπάνω παλικάρια εφοδιασμένα με τα απαραίτητα εφόδια: τσουγκράνες, κλαδοκόπους, χορτοκοπτικά, αλυσοπρίονα, έτρεξαν από το πρωί και ρίχτηκαν με όρεξη στη δουλειά. Έκοψαν κλαδιά, ρίζες, μάζεψαν τα ξερόκλαδα και τα ξερόφυλλα, κούρεψαν αγριόχορτα, πέταξαν ότι άχρηστο συγκεντρώθηκε.

Σήμερα οι χώροι αυτοί άλλαξαν όψη και είναι πανέτοιμοι να δεχτούν τους επισκέπτες, οι οποίοι μπορούν να περάσουν μια θαυμάσια ημέρα κάτω από τον ίσκιο των υπεραιωνόβιων βελανιδιών και πίνοντας το δροσερό και πόσιμο νερό των πηγών Μπουζουγλή και Μακροκοπάνας.

Ο πρόεδρος και τα μέλη του Δ.Σ. αισθάνονται την υποχρέωση να ευχαριστήσουν θερμά όλους όσους έλαβαν μέρος στις εξορμήσεις αλλά κυρίως συγχαίρουμε και ευχαριστούμε τους δύο αδερφούς Ανδριανούδη, Μανώλη και Θανάση, οι οποίοι είναι παρόντες σε κάθε εξόρμηση του Συλλόγου και παρ' ότι είναι 89 και 86 ετών, δουλεύουν σαν εικοσάρηδες. Ας γίνουν παράδειγμα προς μίμηση.



Η ομάδα εθελοντών στη Μπουζουγλή

Εξορμήσεις για καθαρισμό και εξωραϊσμό



Από τον εξωραϊσμό του χώρου αναψυχής Μακροκοπάνας



Ο Θανάσης Ανδριανούδης στο εξωκκλήσι της Αγ. Τριάδας

Ο Εμμ. Ανδριανούδης.



Τα 2 παλικάρια των Πετροκεράσων

Εκδηλώσεις στο χωριό

Η συνεστίαση των κατοίκων του χωριού

Συνέχεια του αποκριάτικου χορού, που πραγματοποιήθηκε στις 19 Φεβρουαρίου στον Λαγκαδά στην αίθουσα των Λουτρών ΜΥΓΔΟΝΙΑ ΠΑΛΛΑΣ, ακολούθησε όπως είχαμε υποσχεθεί, η συνεστίαση των κατοίκων του χωριού στην ταβέρνα «ο Βλάχος» στην πλατεία των Πετροκεράσων.

Ενενήντα κάτοικοι του χωριού μας μαζί με το Συμβούλιο του ΟΜΒΡΙΑΝΟΥ, τον πρόεδρο της τοπικής κοινότητας κ. Θανάση Φράγκο και τον κοινοτικό σύμβουλο κ. Θανάση Καλαφάτη, γευμάτισαν το μεσημέρι της Κυριακής 20 Μαΐου 2012.

Όλοι έμειναν κατενθουσιασμένοι από το γευστικό μενού που προσέφερε η ταβέρνα «Βλάχος» αλλά και από την καταπληκτική ορχήστρα των δύο εξαιρετών καλλιτεχνών που παρουσίασαν ένα ωραίο μουσικό πρόγραμμα και πολλοί χόρεψαν με την ψυχή τους.

Ευχόμαστε σε όλους να είναι πάντα καλά, και του χρόνου να είναι όλοι παρόντες.

Το Δ.Σ. του ΜΑΣ ΟΜΒΡΙΑΝΟΣ



Ο Θανάσης Καλαφάτης και ο Εμμ. Ανδριανούδης χορεύουν στη συνεστίαση των κατοίκων του χωριού στην πλατεία

Η ΗΜΕΡΗΣΙΑ ΕΚΔΡΟΜΗ ΣΤΗΝ ΞΑΝΘΗ



Από την εκδρομή της Ξάνθης



Ευχαριστίες του Προέδρου του Συλλόγου προς τον Μητροπολίτη μας



Ο Πρόεδρος του Συλλόγου προσφέρει μια εικόνα του Προφήτη Ηλία στον Σεβασμιότατο

Στη συνέχεια κατεβήκαμε στο κέντρο της πόλης και για μια ώρα περίπου περιπλανηθήκαμε στο λαϊκό παζάρι της Ξάνθης. Το μεσημέρι μας περίμενε μια μεγάλη έκπληξη. Ο Σεβασμιότατος μας περίμενε στην Ιερατική Σχολή, όπου στην τραπεζαρία του οικοτροφείου μας παρέθεσε εκλεκτό γεύμα. Ο Σύλλογος καθώς και όλοι οι εκδρομείς ευχαριστούμε θερμά τον Σεβασμιότατο πατριώτη μας Μητροπολίτη για την εγκάρδια υποδοχή και την ευγενή φιλοξενία και ευχόμεθα ο Θεός να του δίνει Υγεία και Δύναμη ώστε να συνεχίζει το δύσκολο έργο του.

Το Δ.Σ. του Μ.Α.Σ.

ΜΕΛΕΤΗ - ΕΠΙΒΛΕΨΗ - ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ

ΑΝΑΛΟΓΙΑ ΤΕΧΝΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΗΣ ΣΤΕΛΙΟΣ ΑΓΡ. & ΤΟΠΟΓΡΑΦΟΣ ΜΗΧ. Μ.Σc.
 ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΗΣ ΑΒΡΑΑΜ ΠΟΛΙΤΙΚΟΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ Μ.Σc.
 ΔΑΡΗΣ ΓΡΗΓΟΡΗΣ ΑΓΡ. & ΤΟΠΟΓΡΑΦΟΣ ΜΗΧ. Μ.Σc.
 ΜΙΧΑΛΑΚΑΣ ΖΗΣΗΣ ΑΓΡ. & ΤΟΠΟΓΡΑΦΟΣ ΜΗΧ. Μ.Σc.
 ΣΚΛΙΟΠΙΔΟΥ ΚΑΛΛΙΡΡΟΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ Μ.Σc.

ΝΟΜΙΜΟΠΟΙΗΣΗ ΑΥΘΑΙΡΕΤΩΝ
 ΤΑΚΤΟΠΟΙΗΣΗ ΗΜΙΥΠΑΙΘΡΙΩΝ
 ΒΕΒΑΙΩΣΕΙΣ ΓΙΑ ΣΥΜΒΟΛΑΙΑ
 ΕΝΕΡΓΕΙΑΚΑ ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΤΙΚΑ
 ΑΔΕΙΕΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ
 ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΕΣ ΑΔΕΙΕΣ
 ΤΟΠΟΓΡΑΦΙΚΑ ΣΧΕΔΙΑ
 ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ - ΑΝΑΚΑΙΝΙΣΕΙΣ

Ελλησπόντου 26 & Πασαλίδη Καλαμαριά
 www.analogia.gr
 E-mail: info@analogia.gr
 τηλ: 2310-437799

ΦΑΡΜΑΚΕΙΟ
ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΚΑΤΣΙΑΜΟΥΡΗ & ΣΙΑ Ο.Ε

ΦΥΤΙΚΑ ΦΑΡΜΑΚΑ-ΟΡΘΟΠΕΔΙΚΑ-ΚΑΛΛΥΝΤΙΚΑ

ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΠΛΑΤΕΙΑ
 ΑΡΝΑΙΑΣ ΧΑΛΚΙΔΙΚΗΣ
 ΤΗΛ: 2372022350

Κώστας Καραγιάννης
 αγρ. & τοπογράφος μηχανικός α.π.θ.
 τηλ: 6972816455

δελφών 5 & δαβάκη 21
 πυλαία, τ.κ. 55535
 τηλ/fax: 2310323225
 LGKTHESS@yahoo.gr

ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΟΣ ΞΕΝΩΝΑΣ
"ΤΑ ΚΩΣΤΑΝΤΑΔΙΚΑ"

Αντώνης Ζ. Καραγιάννης

ΑΡΝΑΙΑ ΧΑΛΚΙΔΙΚΗΣ
 Τηλ.: 23720 23060
 Κιν.: 6944 592833
 6948 214232
 e-mail: kostantadikaarnaia@gmail.com

Τσέρις Ρόκ
Cherries Rock
 all day CAFE-BAR

Υπεύθυνος: Φιγκιώρης Θανάσης

ΠΕΤΡΟΚΕΡΑΣΑ
 ΤΗΛ. 23930 71.297

Οι «Μαγεμένες» και ο Νόστος

της Ελένης
Στούμπου-Κατσαμούρη*



Το μνημείο της αρχαίας αγοράς που επονομάστηκε στην τουρκοκρατία τα «Ειδώλα» «Incantadas» (Μαγεμένες) στα ισπανοεβραϊκά, «Suretler» (Άγγελοι) στα τουρκικά, υπήρξε αναπόσπαστο κομμάτι της ιστορίας της Θεσσαλονίκης μέχρι την αφαίρεσή του το 1864. Η ιδιόμορφη κιονοστοιχία με τις ανάγλυφες μορφές που ξεχώριζε ανάμεσα στα σπίτια της εβραϊκής συνοικίας Rogos (μεταξύ λουτρών «Παράδεισος» και Παναγίας Χαλκίων, πάνω από την Εγνατία Οδό), προκαλούσε το θαυμασμό και αναφέρονταν ως «αξιοπρόσεκτη κατασκευή»¹ «διάσημο αρχιτεκτόνημα»², ενώ τα γλυπτά της Λήδας και του Γανυμήδη «αντάξια της ωραίας εποχής της Ελλάδας»³.

Δεν θα αναφερθούμε εδώ στην περιγραφή και ερμηνεία των «Μαγεμένων», που υπάρχουν σε θαυμάσιες μελέτες⁴, αλλά στα πραγματικά περιστατικά της αφαίρεσής τους κάτω από την προστασία του αυτοκράτορα της Γαλλίας, Ναπολέοντα τρίτου. Πολύτιμη είναι η μαρτυρία του ίδιου του εντεταλμένου «συλλέκτη», παλαιογράφου Emmanuel Miller, ο οποίος, σε επιστολές προς τη σύζυγό του⁵ περιγράφει το εγχείρημά του λεπτομερώς.

Ας πάρουμε το νήμα από την αρχή. Στις 10 Οκτωβρίου του 1854, από τη Θάσο όπου βρίσκεται συγκεντρώνοντας αρχαιότητες, ο Miller ανακοινώνει «το μεγάλο νέο»: «Ο σουλτάνος, μέσω του μεγάλου βεζύρη Φουάντ Πασά, μου έδωσε την άδεια να αφαιρέσω και να μεταφέρω στη Γαλλία τα οκτώ αγάλματα της Θεσσαλονίκης που τόσο επιθυμούσα» (Le Mont Athos, σ. 322). Φαίνεται πως για περισσότερα από εκατό χρόνια οι πρόξενοι της Γαλλίας και της Αγγλίας έκαναν προσπάθειες για να αποκτήσουν άδεια για την αφαίρεση των Μαγεμένων, αλλά ο εκάστοτε πασάς ήταν απρόθυμος⁶. «Θα έχω λοιπόν τα αγάλματά μου, λέω θα έχω, γιατί υπάρχουν ακόμη μεγάλες δυσκολίες. Ο εβραϊκός και ελληνικός πληθυσμός της Θεσσαλονίκης θα εκμανεί όταν μάθει ότι θα πάρουν αυτά τα αγάλματα.... Θα χρειαστεί ο πασάς να στείλει ένοπλη δύναμη και όσο διακριτικοί κι αν είμαστε το νέο θα κυκλοφορήσει πολύ γρήγορα. Τώρα που η τουρκική κυβέρνηση έδωσε το λόγο της, δεν θα επανέλθει και πρέπει οπωσδήποτε να δράσουμε» (ο.π. σ. 322).

Μετά από ένα περιπετειώδες θαλασσινό ταξίδι ο Miller αγκυροβολεί στη Θεσσαλονίκη, στο λιμάνι των Μύλων Αλατίνι για

λόγους μυστικότητας, στις 29 Οκτωβρίου. Το σχέδιο είναι να μεταφερθούν εκεί τα γλυπτά των Μαγεμένων χωρίς να πάρει είδηση ο κόσμος. Ωστόσο, κατά τη συνάντηση με τον γάλλο πρόξενο M. de Pontcharra μαθαίνει ότι η εντολή από τη Γαλλία έχει αλλάξει: «Υπάρχει ενδιαφέρον για το σύνολο του μνημείου, πάρτε τα όλα» (ο.π. σ. 337). Ο Miller χαρακτηρίζει την εντολή «τρέλα ανέφικτη» καθώς το πλοίο του δεν διαθέτει τα αναγκαία μηχανήματα για να υψώσει μαρμαρίνους όγκους πέντε έως έξι τόννων. Φέρνει το πλοίο στο λιμάνι της Θεσσαλονίκης, το νέο κυκλοφορεί. Το ίδιο πρωί πηγαίνει στον πασά, ο οποίος είναι υπερβολικά εξυπηρετικός μαζί του και του παρέχει ό,τι ζητά: άνδρες, στρατιώτες, άμαξες κ.α. Του χαρίζει μάλιστα κι ένα αρχαίο αγγείο, ο Miller το δέχεται «με ευγνωμοσύνη».

Την 1^η Νοεμβρίου μέρα των Αγίων Πάντων δίνει ρεπό στους ναύτες του. «Ο πληθυσμός ήδη είναι αναστατωμένος και κινητοποιείται. Έχει εκμανεί που πρόκειται να πάρω τα αγάλματα, τα οποία είναι φρικτά παραμορφωμένα». Σημειώνει εδώ ότι οι παλιοί γενίτσαροι διασκέδαζαν κάνοντας σκοποβολή πάνω στα γλυπτά και αργότερα το ίδιο και οι κάτοικοι(!) «Ο ιδιοκτήτης κυρίως, που βρίσκεται μέσα στην αυλή του το μνημείο διασκεδάει με τη σειρά του να σπάει από καιρού εις καιρόν κομματάκια και να τα πουλάει στους τουρίστες». Λέει ότι σχεδιάζει να φέρει την επαύριο στρατιώτες για να κόψουν την κυκλοφορία στο δρόμο των εργασιών κι ακόμα να φέρει ζαπτιέδες (χωροφύλακες) να κοιμούνται στο σπίτι για να εμποδίσουν «την κακοβουλία να φθείρει περισσότερο αυτά τα αγάλματα» (ο.π., σ. 338).

Στις 2 Νοεμβρίου αρχίζουν από το πρωί, περιτριγυρισμένοι από ένα πλήθος «περιέργων γεμάτων κακοβουλία». Στις διαμαρτυρίες του ιδιοκτήτη του σπιτιού ο Miller τον στέλνει να πει τα παράπονά του στον πασά. Ο πασάς φτάνει με άμαξα και την έφιππη συνοδεία του. «Όλος ο κόσμος διαλύθηκε όπως πετά ένα σμήνος περιστέρια» (ο.π. σ. 339). Ο πασάς πιάνει από το Miller από το χέρι και τον ανεβάζει στην άμαξά του.

Οι ναύτες ετοιμάζουν το όχημα για τη μεταφορά των αγαλμάτων. «Από εκείνη τη στιγμή, όλα μαθεύτηκαν παντού και ο πληθυσμός συνταράχθηκε με θαυμαστό τρόπο: κουτσομπολιά, λόγια, φλυαρίες, απίστευτες ασυναρτησίες. Όλοι οι ξένοι πρόξενοι έτρεξαν να τηλεγραφήσουν στην Κωνσταντινούπολη για να σταματήσουν την απομάκρυνση των αγαλμάτων». (ο.π., σ. 339).

Στις 3 Νοεμβρίου, με τη βοήθεια ενός βαρούλκου, κατεβαίνει το πρώτο από τα τρία τμήματα του επιστυλίου «υπό το γενικό θαυμασμό». Οι γύρω στενοί δρόμοι ήταν γεμάτοι ασφυκτικά. «Οι στρατιώτες με τα μπαστούνια τους δυσκολεύτηκαν υπερβολικά για να συγκρατήσουν τους περιέργους, όμως έφτανε να σηκωθεί ο συνταγματάρχης: τότε έγινε το «σώσε». Το θέαμα ήταν πρωτότυπο, έτρεχε ο ένας πάνω στον άλλο, έπεφταν στο ρείθρο του δρόμου, τι ιδιόρρυθμος λαός!» (ο.π., σ. 340).

Την επόμενη ημέρα, Σάββατο, είναι αργία για τον εβραϊκό πληθυσμό. «Δεν μπορείτε να φανταστείτε το συνωστισμό στους δρόμους που οδηγούν στο θέατρο των εργασιών μας. Δεν υπήρχε τρόπος να περάσεις. Είναι ένα

θέαμα που όλος ο κόσμος θέλει να δει. Εχθές, η κυρία Poncharra (η σύζυγος του προξένου) κι ένα πλήθος άλλες κυρίες ήρθαν για να δουν το κατέβασμα του δεύτερου μαρμαρίνου κομματιού και της δεύτερης ομάδας αγαλμάτων (πεσσού)... Για να κάνουμε τους εβραίους να οπισθοχωρήσουν, οι οποίοι ωστόσο φορούσαν τις καλές τους φορεσιές, μεταχειριστήκαμε κουβάδες νερό. Αρκέστηκαν να βγάλουν τους σκούφους τους και να βάλουν ένα μαντήλι στο κεφάλι. Την επόμενη εβδομάδα θα μεταφέρουμε από το πλοίο την πυροσβεστική αντλία, και όπως υπάρχει πηγάδι στο σπίτι, θα καταβρέξουμε τους περιέργους έτσι ώστε να τους κόψουμε την όρεξη» (ο.π., σ.342).

Στις 12 Νοεμβρίου έχει ολοκληρωθεί η μεταφορά των πεσσών στο αμπάρι του πλοίου. «Οι τούρκοι λυσσομανούν πάντα, υπολογίζουν πάντα σε μια ακυρωτική διαταγή από την Κωνσταντινούπολη» (ο.π., σ. 345). Αναφέρει στη συνέχεια ένα περιστατικό που σχετίζεται πιθανώς με τις προλήψεις των τούρκων για τους «Αγγέλους» (Suretler), όπως ονόμαζαν τις μορφές του μνημείου. «Ένας από αυτούς έπαιξε μια κωμωδία από τις πιο γελοίες. Ένας καβάσης, υπηρέτης, ήρθε δίπλα στο άγαλμα της Νίκης. Έκλαιγε και ήθελε να τη φιλήσει. Η ψάθα τύλιγε το άγαλμα σχεδόν ολόκληρο. Οι ναύτες είχαν αφήσει μόνο το πίσω μέρος του αγάλματος. Ο άνθρωπός μας μη βλέποντας άλλο πρόσωπο αποφάσισε και το φίλησε. Φαντάζεστε τα γέλια του κόσμου και τα γιουχαίσματα των ναυτών. Είναι ένα τρελός ή ηλίθιος» (ο.π., σ. 345).

Στις 9 του μηνός ο Miller ψάχνει για βουβάλια για να μεταφέρει τα αγάλματα στο λιμάνι. «Φτάνουν τέσσερα ζευγάρια που



4. Η Αύρα, μορφή από τους πεσσούς των Μαγεμένων, ύψος 2,18 μ. Μουσείο Λούβρου.

1 James Stuart and Nicholas Revett, The Antiquities of Athens and other monuments of Greece, London, 1762, p. 89.

2 E. D. Clarke, Travels in various countries of Europe, Asia and Africa, London 1816, II, p. 352.

3 Esprit-Marie Cousinery, Voyage dans la Macedoine, Paris, 1831, p. 33

4 Lucia Guerrini, Las Incantadas di Salonicco, Archeologia Classica, Roma, 1961, p. 40-70, P. Perdizet, L' «Incantada» de Salonique, Monuments et Memoires 31, Paris, 1930, p. 51-90, I. Baldassare, Las «Incantadas» di Salonicco, Studi Miscellani 22, Roma 1974, p. 23-35, και αναδημοσίευσή τους στις «Μελέτες για την αρχαία Θεσσαλονίκη», εκδ. Αρχαιολογικού Μουσείου Θεσσαλονίκης, 1985.

Επίσης, Α. Μέντζος, Πρόταση για την ερμηνεία των «Ειδώλων» (Incantadas) της Θεσσαλονίκης με αφορμή νεότερα ευρήματα, Το Αρχαιολογικό Έργο στη Μακεδονία και τη Θράκη 11, 1997, σ. 378-387.

5 Emmanuel Miller, Le mont Athos, Vatopedi, l'île de Thasos», Paris, 1889.

6 E. D. Clarke, Travels in various countries of Europe, Asia and Africa, London 1816, II, p. 352.

Παραδοσιακή Ταβέρνα

ο «Βλάχος»

Πειροκέρασα
Θεο/νίκης

Τηλ.: 2393-071330 Κιν.: 6972-895259

“Ο ΓΙΩΡΓΟΣ”

ΠΑΛΛΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ

Μεταφορές • Μετακομήσεις • Παντός Τύπου

ΤΗΛ. 6944633857 Οικίας: 2310 449474

HOTEL GALAXY

ΠΙΣΙΝΑ ΚΛΟΥΒ

WWW.HOLIDAYSHOP/GALAXYHOTEL

ΔΙΑΣΤΑΥΡΩΣΗ ΜΑΥΡΟΧΩΡΙΟΥ ΚΑΣΤΟΡΙΑΣ

ΤΗΛ.: 24670 85510, 85508

FAX: 24670 85769

τα ζέψαμε, αφού τοποθετήσαμε την πρώτη ομάδα (πεσσών) στο όχημα που είχα φέρει από τη Θάσο. Δυστυχώς, οι δρόμοι της Θεσσαλονίκης είναι πολύ στενοί και εμφανίζουν γωνίες που είναι δύσκολο να στρίψεις. Τλαιπωρηθήκαμε πολύ για να κάνουμε τη δουλειά μας. Οι δρόμοι έχουν φρικτό οδόστρωμα, έχει τρύπες παντού, μετά πρέπει κανείς να περάσει όλα τα παζάρια, να αποφύγει τα γωνιακά μαγαζιά κι αυτό με οκτώ βουβάλια στο ζυγό! Δεν καθαρίζουν ποτέ, πετούν τα ψόφια ζώα στους δρόμους, όπου σαπίζουν... Τέλος σε μιάμιση ώρα φτάσαμε στο λιμάνι... Δεν χρειάζεται να πούμε ότι έχουμε στην πλάτη όλο τον πληθυσμό, κι ότι οι ζαπτιέδες που μας συνοδεύουν δύσκολα τα βγάζουν πέρα» (ο.π., σ. 346).

Το ζήτημα που απασχολεί τώρα τον Miller είναι ο θριγκός «Η υπόθεση των αγαλμάτων πάει καλά, αλλά υπάρχουν άλλα μέρη του μνημείου που θα ήθελαν ολόκληρα στο Παρίσι. Η πρώτη σειρά λίθων του θριγκού είναι το μεγάλο πρόβλημα. Δεν υπάρχει τρόπος να βγει αν δεν κοπούν στα δύο τα τέσσερα κομμάτια που την απαρτίζουν». Ο Miller δεν δείχνει να προβληματίζεται καθόλου για το διαμελισμό του μνημείου, τον απασχολεί μόνο το τεχνικό κομμάτι. Στη συνέχεια αναφέρει μια έμπνευση της νύχτας για το πως να κόψει τα μάρμαρα εξοικονομώντας χρόνο και χρήμα: «πολύ απλά χρειαζόταν να μπουν τα μάρμαρα οριζόντια κατά τρόπο ώστε το μεγαλύτερο μέρος να αιωρείται στο κενό. Θα συγκρατούσαμε με σκοινιά τα δύο μέρη και με ένα σιδερένιο όγκο που θα τον αφήναμε να πέσει στο τμήμα που προεξείχε θα σπάζαμε το μάρμαρο στα δύο» (σ. 347). Πριν προχωρήσει, αποφασίζει να ζητήσει τα απαραίτητα εργαλεία για τη μεταφορά των μαρμαρινών όγκων από το ναύαρχο Aboville, διοικητή της γαλλικής ναυτικής μοίρας στον Πειραιά. Ο ναύαρχος του στέλνει ατμόπλοιο με 91 άνδρες και μηχανήματα.

Στη συνέχεια συναντά δυσκολίες με τα ζώα. Οι βούλγαροι ιδιοκτήτες των βουβαλιών δεν συνεργάζονται με αποτέλεσμα «οι ζαπτιέδες ή οι στρατιώτες να αναγκάζονται πάντα να χρησιμοποιήσουν το μπαστούνι» (σ. 350). Επόμενο πρόβλημα είναι η λάσπη στο παζάρι που εμποδίζει τα ζώα να προχωρήσουν. Ο πασάς υπόσχεται να την καθαρίσει. Οι βροχές της Θεσσαλονίκης όμως δεν ξεπερνιούνται (σ. 350). Ο Miller αρχίζει να απογοητεύεται. «Δεν θα γράψω σήμερα στον αυτοκράτορα, γιατί δεν έχω τίποτα καλό να του αναγγείλω. Δεν θα ησυχάσω παρά μόνον όταν δω στο λιμάνι την πρώτη από τις τέσσερις μεγάλες πέτρες. Είναι μια δοκιμασία για την οποία έχω πολλές αμφιβολίες. Τι κλίμα αυτό της Θεσσαλονίκης! μια σχεδόν διαρκής υγρασία που με παγώνει!» (σ. 351).

Λίγες μέρες αργότερα φτάνει μήνυμα από την προστάτιδά του Mme Cornu, που παίζει το ρόλο του ενδιάμεσου στην επικοινωνία του με τον αυτοκράτορα: «βλέπω ότι υπάρχουν πολύ μεγάλες δυσκολίες, αυτά που θα μεταφέρετε αρκούν». Ο Miller νιώθει απογοήτευση για τον άδικο κόπο (όχι όμως για το διαμελισμό του μνημείου) (σ. 355).

Στη συνέχεια αποκαθελώνει όλα τα αρχιτεκτονικά μέλη της αριστερής πλευράς και το κιονόκρανο της τελευταίας κολώνας, που ανασκάπτει για να φανεί η βάση της και ο στυλοβάτης. «Είναι βέβαιο ότι δεν διασκεδάει κανείς καταστρέφοντας τα θεμέλια ενός μνημείου, τα οποία σώζονται ίσως ακέραια. Ανασκάπτοντας και συνεχίζοντας θα ήταν εύκολο να βρεθεί η γενική κάτοψη. Όμως τι δυσκολίες! πόση δουλειά, ιδίως αυτή την εποχή με τόσο κακό καιρό...» (σ. 357). Για τις κολώνες διαπιστώνει ότι η μόνη λύση για να μεταφερθούν είναι να τις δέσει ο καπετάνιος στην κουβέρτα του πλοίου.

Στις 28 Νοεμβρίου με την προοπτική της επιστροφής φιλοσοφεί πάνω στην αρχαιολογική του αποστολή: «αυτή η αρχαιολογική εκστρατεία που μόλις έκανα, μ'έκανε να δω ότι ήμουν κατάλληλος γι' αυτό το είδος της άσκησης... Αν η τύχη με είχε στείλει σε μια χώρα πλούσια σε ανεξερεύνητες αρχαιότητες,

τι συγκομιδή θα είχα μαζέψει!» (σ. 359).

Στις 4 Δεκεμβρίου, «οι υποθέσεις προχωράνε λίγο έως καθόλου». Ένα τηλεγράφημα της Mme Cornu του ξεκαθαρίζει ότι δεν πρόκειται να του στείλει τίποτα και να αρκεστεί στα μηχανήματα που έχει. Ακολουθεί μια απίστευτη κρίση ειλικρίνειας: «Θα χρειαστεί λοιπόν να σπάσω τα μάρμαρα για να αποκατασταθεί η κυκλοφορία στο δρόμο, όμως τι αξιοθρήνητη αναγκαιότητα! Θα είχαμε πιο πολύ δίκιο να διαμαρτυρηθούμε για τη βαρβαρότητα. Θα ήταν καλύτερα να αφήναμε το μνημείο έτσι όπως ήταν και να αρκεστούμε στα αγάλματα. Το να το καταστρέψουμε, να αποκαθελώσουμε όλα τα μάρμαρα που το απαρτίζουν, και μετά να τα κομματιάσουμε είναι πράξη ενός Βανδάλου. Όλος ο κόσμος θα μας κατηγορήσει.» (σ. 360).

Οι μέρες περνούν, ο Miller αρχίζει να κάνει εκπτώσεις: «Αν μπορούσα μόνο να μεταφέρω τα μικρότερα μάρμαρα, θα ήμουν ευχαριστημένος και θα άφηνα, χωρίς πολλές τύψεις τα τέσσερα που είναι θηριώδη και τα οποία δεν μου φαίνεται ότι μπορούν να μεταφερθούν παρά μόνο με το μετόχλιοτρο... Να τώρα τι έχω αποφασίσει αν τα πράγματα δεν πάνε καλά. Θα απλώσω τα μάρμαρα κατά μήκος των τοίχων, έτσι ώστε να μην εμποδίζω την κυκλοφορία και θα τοποθετήσω τα τέσσερα μεγάλα σε μια πλατειούλα, εκεί κοντά. Επιστρέφοντας στον Παρίσι θα πω στον αυτοκράτορα ότι μπορούμε να πάμε να τα πάρουμε, αν θέλουμε, διαφορετικά, θα τα χαρίσω στην εκκλησία του Αγίου Νικολάου που χτίζουν στη γειτονιά και θα είναι ευχαριστημένοι που θα έχουν μάρμαρα να χρησιμοποιήσουν» (σ. 361).

Έτοιμος ψυχικά να αναχωρήσει, αναφωνεί «Τι κακόγουστο αστείο, αυτή η έκφραση «Ωραία Ανατολή»!... (σ. 362).

Το τελευταίο γράμμα του Miller από τη Θεσσαλονίκη έχει ημερομηνία 13 Δεκεμβρίου. Έχουν μεταφερθεί άλλα τρία «μικρά» μάρμαρα, τα κιονόκρανα, προβληματίζεται ακόμη για τα τέσσερα μεγάλα. Δεν γνωρίζουμε τι απέγινε με τα σχέδιά του.

Επίλογος

Ο Miller δεν ήταν αρχαιολόγος, αλλά ούτε είχε το απλό ενδιαφέρον να περιγράψει το μνημείο, να κρατήσει σημειώσεις για την ακριβή του θέση, να καταγράψει τα μέλη που αφαιρούσε και να τα αριθμήσει. Έτσι, στο Μουσείο του Λούβρου έφθασαν λίγα χρόνια αργότερα οι πεσσοί με τις ανάγλυφες μορφές και τα κιονόκρανα, ενώ μεταφέρθηκαν αργότερα από αποθήκες, οι βάσεις των πεσσών, ένα τμήμα επιστυλίου και δύο τμήματα ζωφόρου. Δεν είναι γνωστό τι απέγιναν τα άλλα κομμάτια που αναφέρει ο Miller στις επιστολές του.

Οι κίονες και τα μεγάλα κομμάτια του θριγκού φαίνεται ότι δεν μεταφέρθηκαν ποτέ. Η συνοικία Rogos και το σπίτι που βρίσκονταν οι Μαγεμένες καταστράφηκαν από την πυρκαγιά του 1917, το ίδιο και ο ναός του Αγίου



1. James Stuart, The Incantada, σχέδιο με χρώμα, 1852.



3. James Stuart, Nicholas Revett, The Incantada, σχεδιαστική αναπαράσταση, τομή, 1852.

Νικολάου στο χτίσιμο του οποίου πιθανώς χρησιμοποιήθηκαν τα ξεχασμένα μάρμαρα. Δεν γνωρίζουμε ποιά ήταν η τύχη τους.

Η θλιβερή αυτή λεηλασία, αντίθετα με την περιήγηση των Ελγινείων, αποσιωπήθηκε και ξεχάστηκε. Μόνο από τύχη μπορεί να πέσει κανείς στη μακρόστενη αίθουσα του Λούβρου όπου εκτίθενται οι πεσσοί με τις ανάγλυφες μορφές της Θεσσαλονίκης, χωρίς χώρο για να οπισθοχωρήσει και να δει έστω το σύνολο μετωπικά. Οι παλιοί μύθοι της πόλης έχουν ξεχαστεί και οι νέοι αστικοί μύθοι απεχθάνονται τη θλίψη της τουρκοκρατίας. Ίσως η αφορμή της εκατονταετηρίδας από την απελευθέρωση να είναι μια αφορμή αυτογνωσίας. Αν υπάρχει νόστος, οι γιατροί λένε πως θεραπεύεται, με την επιστροφή. Οι Θεσσαλονικείς, όλων των κοινοτήτων, αισθάνονταν τις Μαγεμένες δικές τους και αντέδρασαν στην αρπαγή τους όπως μπορούσαν. Ας τους τιμήσουμε γι' αυτό το όχι, όταν οι νεότεροι συμπολίτες τους είπαμε τόσα ναι στην καταστροφή της πολιτιστικής κληρονομιάς από αδιαφορία.

*Η Ελένη Στούμπου-Κατσαμούρη σπούδασε αρχαιολογία στο Α.Π.Θ. και κινηματογράφο στο Παρίσι με το Jean Rouch. Το 2007 κέρδισε το βραβείο μικρού μήκους στο φεστιβάλ της Μπεζανσόν (Γαλλία) για τον «Αμφορέα της Ελευσίνας και το 2010 το ίδιο βραβείο στο αντίστοιχο φεστιβάλ της Αμιένης (Γαλλία) για το «Παράξενο πεπρωμένο της αρπαγείσας κόρης». Η τελευταία της δουλειά είναι ένα ντοκιμαντέρ για το λαϊκό μύθο που έδωσε στις Μαγεμένες το όνομά τους, στο αντίστοιχο φεστιβάλ της Αμιένης (Γαλλία) για το «Παράξενο πεπρωμένο της αρπαγείσας κόρης». Η τελευταία της δουλειά είναι ένα ντοκιμαντέρ για το λαϊκό μύθο που έδωσε στις Μαγεμένες το όνομά τους.



Το υπερκινητικό παιδί

Το υπερκινητικό παιδί παρουσιάζει μια έντονη κινητική δραστηριότητα που συνοδεύεται από διάσπαση της προσοχής, αυτό δεν σημαίνει όμως ότι είναι «προβληματικό».

Τα αίτια κυρίως οφείλονται στο περιβάλλον ή στην επίδραση διαφόρων τοξινών.

Τα συμπτώματα του υπερκινητικού παιδιού είναι τα εξής : Είναι ανήσυχος, σηκώνεται όρθιος συνέχεια, πηγαίνει από το ένα κάθισμα στο άλλο ή στριφογυρίζει στην καρέκλα του. Κάνει αδέξιες κινήσεις και φυσικά προξενεί διάφορες ζημιές.

Στην προσχολική ηλικία το πρόβλημα δεν είναι μεγάλο για το παιδί, για τους γονείς ναι. Πρέπει οι γονείς να έχουν τα μάτια τους δεκατέσσερα όχι τόσο για να μην κάνει ζημιές όσο για να μην χτυπήσει. Προσοχή χρειάζεται και στο δρόμο. Ξαφνικά μπορεί να πεταχτεί στο απέναντι πεζοδρόμιο. Δεν πολυσκέφτεται τους πιθανούς κινδύνους.

Το πρόβλημα γίνεται μεγαλύτερο όταν πάει στο Δημοτικό. Δεν κάθεται φρόνιμα στην τάξη. Ενοχλεί τους διπλανούς του. Τον ενοχλεί ακόμη και το ξύσιμο του μολυβιού από το διπλανό παιδί, ερεθίζεται από την κόρνα του αυτοκινήτου, ενοχλείται από τις δυνατές φωνές, από το δυνατό κλείσιμο της πόρτας. Όλα αυτά βομβαρδίζουν το παιδί.

Η προσοχή του διασπάται. Όταν έχει να λύσει ασκήσεις ξεκινά αμέσως χωρίς να πολυσκεφτεί. Κάνει λάθη αδικαιολόγητα ενώ είναι έξυπνος. Δεν μπορεί να καθίσει στο γραφείο του για πολλή ώρα συγκεντρωμένος για να κάνει τα μαθήματα του. Συνέχεια σηκώνεται μια για νερό, μια στην τουαλέτα, όλο δικαιολογίες ψάχνει.

Με το παραμικρό ενοχλείται. Ενώ ήταν γελαστό και ήρεμο ξαφνικά για ασήμαντη αφορμή μπορεί να νευριάσει, να γίνει επιθετικό ακόμη και να βάλει τα κλάματα.

Αρκετοί γονείς αισθάνονται «ενοχές» για τη συμπεριφορά του παιδιού τους και

νιώθουν τύψεις και αναρωτιούνται μήπως διαπαιδαγωγούν σωστά τα παιδιά τους.

Πρώτα – πρώτα δεν χρειάζεται βία από την μεριά των γονιών, ούτε φωνές ούτε εκνευρισμός. Οι φασαρίες επιδεινώνουν τη συμπεριφορά του παιδιού. Χρειάζεται ηρεμία, καλοσύνη, διάλογος, συμβουλές. Με την πίεση επιτυγχάνουμε προσωρινά, να μην πω, στιγμιαία αποτελέσματα. Η συνεχής νουθεσία, η κατανόηση, η υπομονή είναι αυτή που φέρνει μακροχρόνια αποτελέσματα. Εάν όλη μέρα φωνάζουμε «πάψε, μη μιλάς, θα σε δείρω» δεν επιτυγχάνουμε τίποτα. Ίσα - ίσα το εκνευρίζουμε, συνηθίζει τις φωνές και αν χρειαστεί κάποτε δικαιολογημένα να το μαλώσουμε δεν θα πιάσει τόπο η φωνή μας. Περισσότερο επιτυγχάνουμε με το χαμόγελο και το χαϊδεμα του κεφαλιού του παρά με τις φωνές.

Όταν σχολάει πρέπει πρώτα να ξεκουραστεί. Μετά χρειάζεται πολλή κίνηση μέσα στο σπίτι. Εάν υπάρχει δυνατότητα να έχει ατομικό δωμάτιο χωρίς πολλά έπιπλα για να βρίσκει χώρο να κινείται.

Αφού ξεκουραστεί ν’ αρχίσει τα μαθήματά του, κάνοντας όμως πολλά διαλλείματα. Αφού τελειώσει τα μαθήματα, τότε θ’ αρχίσει το παιχνίδι. Καλό θα είναι να υπάρχει σταθερή ώρα για το διάβασμα.

Ο καλύτερος τρόπος για εκτόνωση είναι ο αθλητισμός και κυρίως η ατομική άθληση. Με τη γυμναστική εκτονώνει την υπερδραστηριότητά του. Τα ομαδικά παιχνίδια δεν ενδείκνυνται τόσο. Τα καλύτερα είδη άθλησης είναι ο στίβος γενικά, το κολύμπι, το καράτε κ.α.

Το υπερκινητικό παιδί έχει φυσικά και θετικές ενέργειες. Η προσοχή των γονιών δεν πρέπει να εστιάζεται μόνο στις αρνητικές ενέργειες του παιδιού τους, πρέπει να συζητούν μαζί του και τις θετικές ενέργειες και να το επιβραβεύουν γι’ αυτές.

Εάν ο γονιός καταφέρει να προσεγγίσει σωστά το παιδί του, θα το βοηθήσει ουσιαστικά.

Κουμπουρέλος Νίκος

ΕΘΕΛΟΝΤΕΣ

ΑΓΙΑ ΤΡΙΑΔΑ

Πολυμεράς Αθανάσιος, Φράγκος Νικόλαος του Κανάκη, Καρτσιώτης Βασίλειος, Μπάτσαρης Δημήτριος, Κωτούδης Βασίλειος, Μητράκος Περικλής, Ανδρεανούδης Εμμ., Πέτρος Χοχόλης, Φράγκος Αθανάσιος του Γεωργίου, Μητράκος Θεόδωρος, Ανδρεανούδης Αθανάσιος, Γρηγορούδης Γεώργιος του Εμμ., Κουκλιάτης Γεώργιος, Κωτούδης Ιωάννης του Δημ., Ανδρεανούδης Άγγελος, Κωτινούδης Απόστολος.

ΜΑΚΡΟΚΟΠΑΝΑ

Ανδρεανούδης Εμμ., Ανδρεανούδης Αθαν., Καρτσιώτης Βασίλειος, Κουκλιάτης Γεώργιος, Καρακώσιος Αχιλλέας, Θωμάς Αστέριος του Λεωνίδα, Λειβαδιώτης Αθανάσιος, Μητράκος Δημήτριος, Κουκλιάτης Αθανάσιος, Γρηγορούδης Γεώργιος του Εμμ., Φράγκος Αθανάσιος του Γεωργίου, Κωτινούδης Απόστολος, Κωτούδης Βασίλειος, Φράγκος Δημήτριος του Αριστ.

ΜΠΟΥΖΟΥΓΛΗ

Ανδρεανούδης Εμμ., Ανδρεανούδης Αθαν., Λειβαδιώτης Αθανάσιος, Φράγκος Δημήτριος του Αριστ., Σκόνδρας Αστέριος, Θωμάς Αστέριος, Κωτούδης Βασίλειος, Κουκλιάτης Αθανάσιος, Καρτσιώτης Μιχαήλ (πρόεδρος Πανχαλκιδικού), Γρηγορούδης Γεώργιος του Εμμ., Κωτινούδης Απόστολος.

ΤΑΜΕΙΟ ΑΛΛΗΛΟΒΟΗΘΕΙΑΣ

Βρισκόμαστε στην ευχάριστη θέση να σας ανακοινώσουμε ότι με απόφαση του Δ.Σ. του ΟΜΒΡΙΑΝΟΥ επαναδημιουργήθηκε το Ταμείο Αλληλοβοήθειας με σκοπό τη βοήθεια συμπατριωτών μας που έχουν απόλυτη ανάγκη. Τα χρήματα θα τηρούνται σε ειδικό λογαριασμό στη Εθνική Τράπεζα. Πληροφορίες στη μέλη του Δ.Σ.

Το Διοικητικό Συμβούλιο

Στις 20 Φεβρουαρίου 2012 λάβαμε μία ανοιχτή επιστολή διαμαρτυρίας του Dr Jean Pierre Kremer κατά του ιερέα της ενορίας μας, η οποία απευθύνονταν προς τον Αρχιερατικό Επίτροπο πρωτ. Παναγιώτη Κορκοντζηλά. Θεωρήσαμε σκόπιμο να την διαβιβάσουμε με το υπ. αριθμ. πρωτ. 12/19-3-2012 έγγραφό μας, στον Μητροπολίτη Ιερισσού, Αγίου Όρους και Αρδαμερίου κ.κ. Νικόδημο για τις δικές του ενέργειες, ως ο καθ’ ύλην αρμόδιος. Δυστυχώς δεν λάβαμε καμιά απάντηση περί των ενεργειών της Μητροπόλεως μέχρι σήμερα.

Παραδοσιακό γιοούρτι Αρναίας
Κατσικίσιο τυρί Αρναίας

Καραγιάννης Αντώνιος
Παραγωγός-Κτηνοτρόφος

Αρναία Χαλκιδικής
Σταθερό: 2372023060
Κινητό: 6944592833

Η ΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΟ - ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΚΡΙΣΗ

Οι σύγχρονες κοινωνίες πολλές φορές αντιμέτωπisan βαθιά κρίση. Σπάνια όμως η αίσθηση του τέλους μιας εποχής και η αρχή μιας άλλης ήταν τόσο έντονη, όσο σήμερα.

Συνήθως η πολιτιστική κρίση επιφέρει την οικονομική κρίση. Κατά μία άλλη άποψη συμβαίνει το αντίθετο.

Η οικονομική κρίση είναι πιο απτή, είναι υλική ενώ η πολιτισμική είναι πιο αδιόρατη, λίγο απροσδιόριστη και λιγότερο συνειδητή. Αυτό δεν σημαίνει ότι είναι λιγότερο καταστροφική.

Η πολιτιστική κρίση είναι πρωτίστως κρίση αξιών, ιδεών, στάσεων ζωής, νοοτροπίας, θεσμών.

Υπάρχουν πάρα πολλοί πολιτισμικοί παράγοντες. Όπως η ιδέα της ελευθερίας, ο σεβασμός, η εμπιστοσύνη στους θεσμούς, η ελπίδα, η προοπτική για ένα καλλίτερο μέλλον, η ομαδικότητα, η συνεργασία κ.α.

Σε μια κοινωνία με κρίση όλοι οι πολιτισμικοί παράγοντες έχουν μειωθεί, άλλοι σε μικρότερο και άλλοι σε μεγαλύτερο βαθμό. Δεν είναι δυνατόν μερικοί να ανθούν και άλλοι να έχουν διαβρωθεί: Λειτουργούν σαν τα συγκοινωνούντα δοχεία. Η διάβρωση των πολιτισμικών παραγόντων δεν έρχεται από την μία μέρα στην άλλη. Είναι μακροχρόνια και έχει ως αποτέλεσμα να μειώσει, να μην πω αλλοιώσει ακόμη και τους θεσμούς.

Μοιραία θα έρθει και η οικονομική κρίση που δε δημιουργείται από την μία μέρα στην άλλη, είναι μακροχρόνια και χρειάζονται μακροχρόνιες προσπάθειες και θυσίες για να επανέλθει στην πρότερη κατάσταση. Για να εκλείψει όμως η οικονομική κρίση δεν πρέπει να υπάρχει έλλειμμα πολιτισμού.

Το κράτος φέρει την αποκλειστική ευθύνη για την πολιτισμικό-οικονομική κρίση. Προσπάθησε τα προηγούμενα χρόνια για την οικονομική ευημερία, τη ψεύτικη, αδιαφορώντας για την πολιτιστική. Πορεύονταν σε λάθος δρόμο. Δεν υπήρχε ανώτερη προοπτική οικονομικής ευημερίας.

Φρόντισε το κράτος και το πέτυχε να υπάρχει μια βιτρίνα ευρωπαϊκή. Αλλά ήταν ψεύτικη.

Δεν φρόντισε όμως την καλλιέργεια ιδεολογίας. Δεν φρόντισε κυρίως την αναβάθμιση της παιδείας. Όχι μόνο δεν αναβαθμίστηκε η παιδεία, αλλά υποβαθμίστηκε σε μέγιστο βαθμό. Η ιδεολογία του ΣΥΝΩΣΤΙΣΜΟΥ στη Σμύρνη δείχνει μια κατεστραμμένη παιδεία.

Πως θα πάει ο τόπος μπροστά?

Δημιουργήθηκε και αντρώθηκε όμως η ιδεολογία του λαμόγιου, του φοροκλέπτη, του άρπαγα, του μικροαστού βολεψάκια στο Δημόσιο, του καταφερτζή.

Η παπαρολογία αντικατέστησε τη ρητορική, οι επαναστάτες – μαϊμού αντικατέστησαν τους γνήσιους αγωνιστές. Η συστηματική ψευδολογία την ντομπροσύνη.

Δημιουργήθηκε ένα τέρας, μια δαστοφική ιδεολογική δυσπλασία και νεοπλασία.

Και πως θα καταπολεμηθεί αυτό το τέρας;

Με μια παιδεία υποβαθμισμένη.
Με ένα κράτος ανήμπορο να εμπνεύσει.
Με τα ηρωινάδικα που έχουν κάνει ένα λαό να αποχαζωθεί σε μεγάλο βαθμό.

Νίκος Κουμπουρέλος

Καθαρισμός – Αποκλάδωση δασυλλίου πεύκης στη θέση Ρόβια ή Πευκάκια

Στην παραπάνω θέση υπάρχει το δασύλλιο πεύκης ηλικίας 25 ετών περίπου σε απόσταση 600 μέτρων από τον οικισμό της κοινότητάς μας. Το Διοικητικό Συμβούλιο του ΟΜΒΡΙΑΝΟΥ μετά από πρόταση κάποιου μέλους του Δ.Σ. πήρε την απόφαση να καθαρίσει το δασύλλιο αυτό από την υποβλάστηση και την αποκλάδωση ώστε να αποφύγουμε το ενδεχόμενο μιας έρπουσας πυρκαγιάς και επιπλέον να καταστεί επισκέψιμο από κατοίκους και φίλους.

Έγινε η εισήγηση στο Τοπικό Συμβούλιο της Κοινότητας μας η οποία στη συνέχεια έκανε έγγραφο αίτημα στις 20/4/2012 στο Δασαρχείο Λαγκαδά.

Το Δασαρχείο Λαγκαδά με έγγραφό του προς την Τοπική Κοινότητα επιτρέπει τις εργασίες καθαρισμού – αποκλάδωσης. Ακολουθεί το έγγραφο με αριθ. πρωτ. 31468/2-5-2012 από το Δασαρχείο Λαγκαδά.

Β.Δ.Κ



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΑΠΟΚ. Δ/ΣΗ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ-ΘΡΑΚΗΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΔΑΣΩΝ ΘΕΣ/ΝΙΚΗΣ
ΔΑΣΑΡΧΕΙΟ ΛΑΓΚΑΔΑΣ

Λαγκαδάς, 2/5/2012
Αριθ. Πρωτ: 31468

ΠΡΟΣ: Τοπική Κοινότητα Πετροκεράσιων
ΤΚ 57012 - Πετροκέρασα

Τμήμα: Δασοτεχν. Έργων
Πληροφορίες: Απ. Στρατηγικής
Ταχ. Δ/ση: Λαγκαδάς-Τ.Κ. 57200
Τηλέφωνο: 23940 25788
FAX: 23940 22153

ΚΟΙΝ:

ΘΕΜΑ: Αδειοδότηση Καθαρισμού – Αποκλάδωσης δασυλλίου στα Πετροκέρασα.

ΣΧΕΤ: το από 20/4/2012 έγγραφο αίτημά σας.

Έχοντας υπόψη:

1. Ότι δεν απαιτείται η τήρηση της διαδικασίας Περιβαλλοντικής αδειοδότησης, διότι το έργο εντάσσεται στα «Ειδικά Δασοτεχνικά Έργα», κατά την έννοια του άρθρου 16 του Ν. 998/79 και σύμφωνα με το άρθρο 1 παρ. 11 του Ν. 3208/2003 (ΦΕΚ Α' 303/24-12-03) «Προστασία δασικών οικοσυστημάτων, κατάρτιση δασολογίου κ.α.», δεν υπάγεται στις διατάξεις των άρθρων 1 & 2 του Ν. 3010/2002 «Εναρμόνιση του Ν. 1650/86 με τις οδηγίες 97/11 Ε.Ε. και 96/81 Ε.Ε.».
2. Το ανωτέρω σχετικό,

Επιτρέπουμε την εκτέλεση εργασιών καθαρισμού – αποκλάδωσης στο περιαστικό δασύλλιο Πετροκεράσιων, σύμφωνα με τους περιγραφόμενους όρους στην συνημμένη Τεχνική Έκθεση, η οποία συνετάχθη αποκλειστικά για το συγκεκριμένο έργο.

Πριν από την έναρξη των εργασιών θα πρέπει να ενημερώσετε την Υπηρεσία μας.

Όσο αφορά την καύση των υπολειμμάτων, τονίζουμε ότι μπορεί να πραγματοποιηθεί μόνο κατόπιν άδειας της Πυροσβεστικής Υπηρεσίας και με την παρουσία πυροσβεστικού οχήματος.

Οποιαδήποτε εργασία ή επέμβαση στο δασύλλιο, η οποία δεν προβλέπεται στην Τεχνική Έκθεση θα προκαλέσει τις ανάλογες νόμιμες ενέργειες της Υπηρεσίας μας.

Ο ΔΑΣΑΡΧΗΣ

Ευαγγελόπουλος Γρηγόριος
Δασολόγος

ΧΟΡΩΔΙΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ Ν. ΜΑΓΝΗΣΙΑΣ

Αγαπητέ κ. Πρόεδρε του Συλλόγου «ΟΜΒΡΙΑΝΟΣ»
Με μεγάλη μας χαρά, η μαέστρος μας κ. Στάσα Τζάλλα, το Δ.Σ. και εγώ προσωπικά καθώς και όλοι οι χορωδοί, διαβάσαμε το ολοσέλιδο άρθρο του Γ.Σ.Π., αφιέρωμα στη συναυλία που έδωσε η χορωδία μας στις 11 Δεκεμβρίου 2011 στο όμορφο χωριό σας και θυμηθήκαμε και νοσταλγήσαμε τις αξέχαστες στιγμές της τόσο ζεστής και τόσο πλούσιας από κάθε άποψη φιλοξενίας που γνωρίσαμε κοντά σας εκείνη την ημέρα.

Έτσι, με την επιστολή αυτή, θέλουμε να ευχαριστήσουμε τον συγγραφέα του άρθρου για τα καλά του αισθήματα και τα καλά του λόγια για την χορωδία μας και τη συναυλία που δώσαμε εκεί.

Θέλω να σας διαβεβαιώσω ότι αρκετοί χορωδοί πήραν ως ενθύμιο την φωτοτυπία του άρθρου σε μοντάζ μαζί με την πανοραμική φωτογραφία του χωριού σας και τον τίτλο του περιοδικού σας, ενώ άλλοι φωτοτύπησαν ολόκληρη την εφημερίδα σας, την οποία καταχωρήσαμε στο αρχείο και στις όμορφες στιγμές της Ιστορίας της Χορωδίας μας.

Θέλω ακόμη να σας συγχαρώ για την εξαιρετική και υποδειγματική, με τα τόσο ωραία και χρήσιμα άρθρα, εφημερίδα σας, αποτέλεσμα του συλλογικού πνεύματος που σας διακρίνει αλλά και απόρροια της ειλικρινούς, έμπρακτης και ανιδιοτελούς αγάπης όλων σας για τον τόπο, όπου ζείτε και αντλείτε δυνάμεις για μια ποιοτική αλλά και μακρόχρονη ζωή, την οποία ευχόμαστε σε όλους σας.

Θέλω τέλος να ευχαριστήσω με την επιστολή αυτή, τον αγαπητό μας συγχωρωδό και συνάδελφο, Θανάση Οικονόμου, τον συντοπίτη σας, χάρη στον οποίο επισκεφθήκαμε το χωριό σας και αποκομίσαμε, με αφορμή τη συναυλία μας, πάρα πολλά οφέλη, και με την ευκαιρία αυτή να σας πληροφορήσω ότι ο Θανάσης ήταν ένας από τους 8 χορωδούς-συγγραφείς, που η χορωδία μας τίμησε για το συγγραφικό τους έργο, σε ειδική εκδήλωση προς τιμήν τους, στις 2 Απριλίου 2012. Είναι κάτι που αντανάκλα άμεσα και σε εσάς, δεδομένου ότι το έργο του αυτό αναφέρεται στη γενέτειρά του, τα Πετροκέρασα.

Με τις θερμές μας ευχαριστίες για τη «φιλοξενία» μας στην εφημερίδα σας, τα ειλικρινή μας συγχαρητήρια για την ποιότητά της καθώς και τις εγκάρδιες ευχές μας, σε σας προσωπικά και σε όλους τους Πετροκερασιώτες.

Για τη Χορωδία Εκπ/κών Ν. Μαγνησίας
Ο Πρόεδρος Γιώργος Δ. Τουφεξής
Βόλος 8 Απριλίου 2012



ΟΠΤΙΚΗ
ΦΑΚΟΙ ΕΠΑΦΗΣ
ΑΔΑΜΑΣΟΓΛΟΥ

Σοφία Λέκκα - Δημάκη

ΚΟΥΝΤΟΥΡΙΩΤΟΥ 1Β
(Δίπλα στο Ι.Κ.Α.)
ΒΟΛΟΣ

ΤΗΛ. 24210 23000
ΤΗΛ.-FAX: 24210 29094
ΚΙΝ. 6945158256



• ΑΝΤΑΛΛΑΚΤΙΚΑ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ

ΘΩΜΑΣ
ΘΑΝΑΣΗΣ

• ΕΙΔΗ ΦΑΝΟΠΟΙΪΑΣ

Κολοκοτρώνη 12 (Έναντι Στρ. Π. Μελά)
Τηλ.: 2310 654245 • Θεσ/νίκη

ΔΗΜ. ΠΑΠΑΔΕΛΗΣ
Φαρμακοποιός

ΤΟΥΛΑ ΜΙΧΟΥΔΗ ΠΑΠΑΔΕΛΗ
ιατρός

Φαρμακείο: 25ης Μαρτίου 99
Νέα Εγνατία Τηλ. 307.140
Θεσσαλονίκη

ΑΝΩΓΙ
ΣΤΑ ΠΕΤΡΟΚΕΡΑΣΑ

Υπεύθυνος: Καμπανάς Γιώργος
Κ: +30 6977 322 888
E: info@petrokerasa-anogi.gr
www.petrokerasa-anogi.gr

Προβλήματα στην υδροδότηση του χωριού μας

Νερό. Το πιο βασικό αγαθό για την επιβίωση του ανθρώπου.

Σήμερα το χωριό μας αντιμετωπίζει σοβαρό πρόβλημα λειψυδρίας. Το νερό που φθάνει στις δύο δεξαμενές δεν επαρκεί να καλύψει τις ανάγκες των κατοίκων.

Αποτέλεσμα, να υπάρχουν έντονα παράπονα από όλους αλλά κυρίως από τους ιδιοκτήτες των σπιτιών που βρίσκονται ΒΔ του οικισμού και τούτο λόγω της τοποθεσίας του οικισμού και της κατασκευής του δικτύου.

Οι υπεύθυνοι της ύδρευσης από το Δήμο Λαγκαδά μας ενημέρωσαν ότι έπεσαν οι στάθμες των πηγών και των γεωτρήσεων γενικά λόγω της ανομβρίας.

Όμως και άλλοι παράγοντες συντελούν στη μη επάρκεια του νερού.

1. Η κακή διαχείριση της παροχής του νερού από τις δεξαμενές, άνοιγμα κλείσιμο των κεντρικών παροχών από μη υπεύθυνους χωρίς πρόγραμμα.
2. Οι υπάρχουσες παροχές χωρίς μετρητή και τις οποίες χρησιμοποιούν ορισμένοι για πότισμα χωρίς περιορισμό, χωρίς κάποιο κόστος.
3. Οι υπάρχουσες διαρροές λόγω βλάβης.
4. Σπαταλάτε μεγάλη ποσότητα νερού σε πότισμα κήπων με οπωροκηπευτικά που σε περίοδο λειψυδρίας θα πρέπει να υπάρχει περιορισμός.

Γενικά, πρέπει να μπει μια τάξη και για να υπάρξει τάξη θα πρέπει να ληφθούν δραστικά μέτρα από τους αρμόδιους και άμεσα.

Προτείνουμε:

- Τον άμεσο έλεγχο και καθαρισμό των πηγών φυσικής ροής και των γεωτρήσεων.
- Ανόρυξη νέας ή νέων γεωτρήσεων (τσαϊρία, Άγιος Αθανάσιος).
- Τέλος, έλεγχος από ειδικό συνεργείο όλων των παροχών για να διαπιστωθεί εάν υπάρχει νομιμότητα στη χρήση της παροχής από τον ιδιοκτήτη (τοποθέτηση υδρομετρητή).

Σε κανέναν δεν αρέσουν οι αδικίες, πρέπει όλοι να είμαστε νομοταγής πολίτες και αυτό για το καλό όλων.

Το Δ.Σ.

Διόρθωση ημαρτημένων (από τον Γ.Δ.Κουκλιάτη)

Ο «δαίμων» του τυπογραφείου, κατά την εκτύπωση του προηγούμενου φύλλου της εφημερίδας μας, έκανε για μια ακόμη φορά το θαύμα του. Κατά τη δημοσίευση του σημειώματος που αφορούσε τις θέσεις του Φίλου και συναδέλφου Θαν. Οικονόμου, για την υποδοχή του Τιμίου Σταυρού, έφαγε το μισό τίτλο: Αντί του «Σε ενδιαφέρουσα ΠΡΟΤΑΣΗ – οφειλομένη απάντηση», ξέχασε το «ΠΡΟΤΑΣΗ».....

Όσον αφορά την αντίδραση του ενδιαφερομένου «Ομβριάνιου» **ουδέν σχόλιο.**

Κρίμα πάντως για τον νεόκοπο Εκδότη και Διευθυντή της έγκριτης εφημερίδας του! Όπως φαίνεται το «πρόβλημα» δεν είναι στιγμιαίο. Έχει βάθος! Κρίμα!!!

Γ.Δ.Κ.

COTTON 4 ALL

Casual Wear

ΑΦΟΙ ΦΡΑΝΤΖΕΣΚΟΥ

Βιοτεχνία Ετ. Ενδυμάτων

Μήλου 6 Θεσσαλονίκη, Τηλ./Fax: 2310 218.980
www.cotton4all.gr

Ξεφυλλίζοντας την εφημερίδα «ΦΩΝΗ ΤΗΣ ΧΑΛΚΙΔΙΚΗΣ» του 1930 εντόπισα κάποιες ειδήσεις (τρεις στον αριθμό), οι οποίες αναφέρονται στα Πετροκέρασα¹. Δυστυχώς οι ειδήσεις αυτές δεν είναι ευχάριστες.

Η πρώτη αναφέρεται σε καταγγελία σε βάρος του Προέδρου της Κοινότητας για σπατάλες χρημάτων για το υδραγωγείο του χωριού, η οποία όμως καταγγελία αποδείχθηκε αβάσιμη, ύστερα από ανακρίσεις του Νομάρχη², και είχε προσωπικά ελατήρια, η δεύτερη αναφέρεται σε απόπειρα αυτοκτονίας ενός κατοίκου νευρασθενή και η τρίτη αναφέρεται στην έλλειψη συγκοινωνίας τον χειμώνα.

Αυτούσιες οι ειδήσεις αυτές έχουν ως εξής:

1. **ΕΙΣ ΠΕΤΡΟΚΕΡΑΣΑ**
Εἰς Πέτροκέρασα κατηγγέλθη ὁ Πρόεδρος τῆς Κοινότητος ὅτι εσπατάλησε πολ-λά χρήματα διὰ το υδραγωγεῖον πλιν ὅμως ἡ παρὰ τοῦ κ. Νομάρχου γενομένη ἀνάκρι-σις ἀπέδειξεν ἀβάσιμον τὴν κατηγορίαν ταύτην. Καὶ ἡμεῖς περιελθόντες τὸ χωρίον καὶ παρατηρήσαντες τὰ διάφορα κοινοτικά ἔργα ἐπείσθημεν ὅτι ἡ καταγγελία αὕτη εἶ-χε προσωπικά ελατήρια διότι ὁ Πρόεδρος κ. Θεμ. Μπάτσαρης³ εἶνε πολὺ ενεργητικὸς καὶ φιλοπρόοδος, καταβάλλων κάθε προ-σπάθειαν διὰ τὴν ἐξέλιξιν τοῦ χωρίου τοῦ. Διὰ προσωπικῆς ἐργασίας κατασκευάζει δρόμους καὶ ἐλπίζει νὰ συνδεθοῦν ταχέως τὰ Ραβνά με τὴν Ἀνθεμοῦντα⁴. Ὁ κ. Νο-μάρχης υπεσχέθη ὅπως διὰ τὰ τεχνικά ἔργα διατεθῇ κονδύλιον ἐκ τοῦ Ταμείου Ἐπαρχιακῆς Οδοποιῆας.
- (Φύλλο ἀρ. 13/13-7-1930, σελ. 4)⁵.
2. **ΑΠΟ ΤΑ ΡΑΒΝΑ**
ΑΠΟΠΕΙΡΑ ΑΥΤΟΚΤΟΝΙΑΣ
Τὴν 28ην Ἰουλίου ὁ ...⁶ πάσχων ἐκ νευρα-

σθeneίας καὶ αποφασίσας νὰ θέσῃ τέρμα εἰς τὴν ζωὴν τοῦ προσπάθησε ν’ ἀποκόψῃ τὸν λαμόν τοῦ διὰ ξυραφίου ἀλλὰ συνεκρατίθη ὑπὸ τοῦ ἀντιληφθέντος το διαβήμα του πα-τρός τοῦ. Τὴν ἐπομένην μετέβη εἰς τὴν οἰκίαν τοῦ θείου τοῦ ...⁷ ἐνθα εὗρε τοὺς ἐξαδέλφους τοῦ νὰ βελονιά-ζουν καπνὸ⁸ καὶ εἰς μίαν στιγ-μὴν ἤρπασε τὴν ψαλλίδα ἐν ᾧ δε ἐδοκίμαζε ταύτην ἀν «κόπητ» τὴν ἐπλησίασε στο λαμόν τοῦ καὶ με μίαν ὥθησιν ἵνοιξε μεγάλην πλη-γὴν ἐξ ἧς ἤρχισεν νὰ ρεῖ ἀρκετὸν αἷμα. Εὐτυ-χῶς ἐπενέβησαν οἱ παρευρισκόμενοι καὶ τὸν μετέφερον εἰς τὴν οἰκίαν τοῦ ὅπου παρέμει-νεν πυρέσσων μέχρι πρωῒας. Ἦδη εὐρίσκεται ἐκτός κινδύνου ἀλλὰ δὲν ἔπαυ-σε παρακα-λὼν νὰ τοῦ ἀφαιρεθῇ ἡ ζωὴ τοῦ.

- Δ. ΖΑΧΟΣ⁹
- (Φύλλο ἀρ. 16/3-8-1930, σελ. 4)
3. **ΑΠΟ ΤΑ ΠΕΤΡΟΚΕΡΑΣΑ**
Ἀν τύχη καὶ περάσῃ¹⁰ κανεῖς ἀπὸ τὰ Πε-τροκέρασα, νομίζει ὅτι βρίσκεται σὲ μιά πό-λι. Ἐκεῖ συγκεντρώνονται πολλοὶ παρα-θερισταὶ ἐκ Θεσσαλονίκης καὶ ἄλλων πό-λεων. Ἀντιθέ-τως ὅμως τὸν χειμῶνα νομίζει πὼς βρίσκεται ἀποκλεισμένος στο Τουλὸύ Μπονάρ¹¹ διότι δὲν ὑπάρχει οὐδὲν μέσον συγκοινωνίας.
- Ὡς πληροφοροῦμεθα τὸ Ἐπαρχιακὸν Τα-μεῖον Οδοποιῆας Χαλκιδικῆς πρόκειται νὰ λάβῃ ἀρκετὰς χιλιάδας δραχμᾶς.
- Δεν νομίζουν οἱ ἀρμόδιοι ὅτι πρέπει νὰ ρί-ξουν μιά ματιά σ’ αὐτὸ τὸ δυστυχισμένο χω-ριό;
- Περαστικὸς¹²
- (Φύλλο ἀρ. 37/29-12-1930, σελ. 4)

- Σημειώσεις:
1. Στὰ δημοσιεύματα αὐτὰ χρησιμοποιεῖται καὶ ἡ ὀνομασία Ραβνά, δύο χρόνια μετὰ τὴν μετονομασία τοῦ χωριοῦ, τὸ ὁποῖο μέχρι τὸ 1974 ὑπαγόταν στὸν Νομὸ Χαλκιδικῆς.
 2. Νομάρχης Χαλκιδικῆς τότε ἦταν ὁ Εὐάγγελος Χατζόπουλος (Ἀπρίλιος – Αὐγούστος 1930).
 3. Ὁ Θεμιστοκλῆς Μπάτσαρης χρημάτισε Πρόε-δρος τῆς Κοινότητος Πετροκεράσων ἀπὸ 1-9-1929 ἕως 31-8-1931, 1-1-1933 ἕως 11-11-1933, 30-9-1940 ἕως 23-11-1940 καὶ 26-6-1941 ἕως 14-4-1945, Ἀντιπρό-εδρος ἀπὸ 1-9-1931 ἕως 31-12-1932 καὶ Σύμβουλος ἀπὸ 12-11-1933 ἕως 1-5-1934. (Βλέπε, Μιχαήλ Θεμ. Καρτσιώτη, **Τὰ Πετροκέρασα – Πρῶν Νο-μοῦ Χαλκιδικῆς – Τώρα Νομοῦ Θεσσαλονίκης - Ἱστορικά – Λαογραφικά**, τόμ. Γ΄, Θεσσαλονίκη 1989, σσ. 25-26).
 4. Ἡ σύνδεση αὐτὴ δὲν πραγματοποιεῖθήκε μέχρι τώρα.
 5. Τὸ δημοσίευμα αὐτὸ εἶναι τμῆμα ὁλοσέλιδου σχεδὸν δημοσιεύματος – ἔρευνας τῆς εφημερίδος με τίτλο: «Ἐν παραμελλημένον τμῆμα τῆς Χαλκιδικῆς. Τὰ Ζερβοχώρια. Περιοδεῖα τοῦ κ. Νομάρχου», τὸ ὁποῖο ἔγραψε ὁ Διευθυντὴς τῆς εφημερίδας Ν. Χ. Γεροχρήστος, πού συνόδευσε τὸν Νομάρχη.
 - 6 -7. ΓΙΑ εὐνόπητος λόγους δὲν δημοσιεύουμε τὸ ὄνομά τοῦ.
 8. Τὰ Πετροκέρασα ἀπὸ τὶς ἀρχές τοῦ 20οῦ αἰῶνα καὶ γιὰ 80 περίπου χρόνια καλλιεργοῦσαν ἐντατικά καπνὸ ἀνατολικοῦ τύπου (μπασμάς). (Βλέπε, Μιχαήλ Θεμ. Καρτσιώτη, ὁ.π., σσ. 55, 58 καὶ 60-61).
 9. Ὁ Δ. Ζάχος, συντάκτης τοῦ εἰδησεογραφῆμα-τος, μάλλον εἶναι ὁ γεννηθεὶς τὸ 1907 Ζάχος Ἀθαν. Δημήτριος. (Βλέπε, Μιχαήλ Θεμ. Καρ-τσιώτη, ὁ.π., σ. 169).
 10. Ἐννοεῖται τὸ καλοκαίρι.
 11. Τὸ Τουλὸύ Μπονάρ εἶναι τοποθεσία (χωριό) τῆς Τουρκίας (Μ. Ἀσία), κοντὰ στο Ἐσκί-Σεχίρ. Τὴν πληροφορία μου ἔδωσε ὁ κ. Νικ. Παπαοικονόμου (Δουμπιά) καὶ τὸν ευχαριστῶ].
 12. Δὲν γνωρίζουμε τὸν «Περαστικὸ» συντάκτη τοῦ εἰδησεογραφήματος, πού χαρακτηρίζει τὸ χωριὸ «δυστυχισμένο».
-

Συνδρομές 2012											
ΑΜΑΝΑΤΙΔΗΣ	ΙΩΑΝΝΗΣ		ΚΟΥΚΛΑΤΖΗΣ	ΓΕΩΡΓΙΟΣ		ΜΟΥΔΙΩΤΗΣ	ΑΡΗΣ		ΜΟΥΤΖΙΚΟΣ	ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	
ΑΜΠΑΤΖΟΠΟΥΛΟΣ	ΘΕΟΔΩΡΟΣ		ΚΟΥΚΛΙΑΤΗ	ΟΛΓΑ		ΜΟΥΤΖΙΚΟΣ	ΜΙΧΑΛΗΣ	του ΣΤΕΦΑΝΟΥ	ΜΟΥΤΖΙΚΟΣ	ΜΙΧΑΛΗΣ	του ΣΤΕΦΑΝΟΥ
ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΥ	ΑΝΝΑ		ΚΟΥΚΛΙΑΤΗ	ΣΕΜΕΛΗ		ΜΠΑΛΩΜΑΤΑΣ	ΣΤΕΦΑΝΟΣ		ΜΠΑΤΣΑΡΗ	ΟΛΓΑ	του ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ
ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΥ	ΓΕΩΡΓΙΟΣ	του ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ	ΚΟΥΚΛΙΑΤΗΣ	ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ	του ΑΝΔΡΕΑ	ΜΠΑΤΣΑΡΗ	ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ	του ΘΕΜΙΣΤΟΚΛΗ	ΜΠΑΤΣΑΡΗΣ	ΘΕΜΙΣΤΟΚΛΗΣ	του ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ
ΑΝΝΕΤΟΥΔΗΣ	ΑΡΙΣΤΕΙΔΗΣ	του ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ	ΚΟΥΚΛΙΑΤΗΣ	ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ	του ΓΕΩΡΓΙΟΥ	ΜΠΑΤΣΑΡΗΣ	ΘΕΜΙΣΤΟΚΛΗΣ	του ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ	ΜΠΑΤΣΑΡΗΣ	ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ	του ΑΡΙΣΤΕΙΔΗ
ΑΝΝΕΤΟΥΔΗΣ	ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	του ΓΕΩΡΓΙΟΥ	ΚΟΥΚΛΙΑΤΗΣ	ΓΕΩΡΓΙΟΣ		ΜΠΟΥΓΙΑΛΑΣ	ΜΙΧΑΛΗΣ		ΜΠΥΡΟΣ	ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ	
ΒΑΛΛΙΑΝΟΣ	ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ		ΚΟΥΚΛΙΑΤΗΣ	ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ		ΝΑΝΑΚΟΣ	ΜΑΝΩΛΗΣ	του ΜΙΧΑΗΛ	ΝΙΚΟΛΑΪΔΗΣ	ΑΝΕΣΤΗΣ	
ΒΑΣΙΛΕΙΑΔΗΣ	ΞΕΝΟΦΩΝ		ΚΟΥΚΛΙΑΤΗΣ	ΙΑΣΩΝΑΣ		ΝΤΑΝΤΟΥΛΑΣ	ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	του ΓΕΩΡΓΙΟΥ	ΝΤΑΝΤΟΥΛΑΣ	ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	του ΓΕΩΡΓΙΟΥ
ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ	ΣΤΕΛΙΟΣ		ΚΟΥΜΠΟΥΡΕΛΟΣ	ΝΙΚΟΣ		ΝΩΛΤΣΗΣ	ΓΕΩΡΓΙΟΣ		ΞΥΣΤΡΟΣ	ΝΙΚΟΛΑΟΣ	
ΒΟΥΝΟΤΡΙΠΙΔΗΣ	ΗΡΑΚΛΗΣ		ΚΟΥΝΑΣ	ΑΛΕΞΗΣ		ΠΑΛΛΑΣ	ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ		ΠΑΠΑΔΕΛΗΣ	ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	
ΒΡΕΤΤΑΣ	ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ		ΚΟΥΤΣΙΜΑΝΗΣ	ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ	του ΣΩΤΗΡΙΟΥ	ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ	ΑΡΕΤΗ		ΠΑΠΑΔΟΥΔΗ	ΑΘΑΝΑΣΙΑ	
ΓΕΡΟΣΩΤΗΡΗ	ΜΑΡΙΑ		ΚΟΥΤΣΟΥΡΑΔΗ	ΙΩΑΝΝΑ		ΠΑΠΑΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ	ΓΕΩΡΓΙΟΣ		ΠΟΙΜΕΝΙΔΗΣ	ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ	
ΓΕΩΡΓΟΥΔΗ	ΤΑΣΟΥΛΑ		ΚΥΡΙΑΖΗΣ	ΓΕΩΡΓΙΟΣ	του ΗΛΙΑ	ΠΟΛΥΜΕΡΑ	ΟΛΓΑ		ΠΟΛΥΜΕΡΑΣ	ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ	
ΓΙΑΝΟΥΔΗΣ	ΧΡΗΣΤΟΣ		ΚΥΡΙΑΖΗΣ	ΚΩΣΤΑΣ		ΠΟΛΥΜΕΡΑΣ	ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ		ΣΑΜΑΝΤΟΠΟΥΛΟΥ	ΚΑΤΕΡΙΝΑ	
ΓΡΗΓΟΡΟΥΔΗΣ	ΓΕΩΡΓΙΟΣ	του ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ	ΚΥΡΙΑΖΗΣ	ΝΙΚΟΣ	του ΟΔΥΣΣΕΑ	ΣΙΑΚΑΝΤΑΡΗ	ΔΗΜΗΤΡΑ	του ΙΩΑΝΝΗ	ΣΚΑΡΛΑΤΟΣ	ΚΥΡΙΑΚΟΣ	
ΔΗΜΗΤΡΑΚΑΣ	ΝΙΚΟΛΑΟΣ		ΚΩΝΣΤΑΣ	ΦΩΤΗΣ		ΣΟΦΙΔΙΩΤΗΣ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΑΣ		ΤΣΑΤΣΑΝΗΣ	ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ	
ΔΟΥΜΠΙΩΤΗΣ	ΧΡΗΣΤΟΣ		ΚΩΤΙΝΟΥΔΗΣ	ΚΩΣΤΑΣ		ΤΣΙΓΕΡΙΔΗΣ	ΕΥΘΥΜΗΣ		ΤΣΙΟΥΜΑΣ	ΓΕΩΡΓΙΟΣ	
ΖΑΧΟΥ	ΕΜΑΝΟΥΗΛ		ΚΩΤΟΥΔΗ	ΑΝΝΑΣΤΑΣΙΑ		ΤΣΙΡΟΣ	ΝΙΚΟΛΑΟΣ		ΤΣΙΡΟΥ	ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ	
ΘΕΟΔΟΣΙΑΔΗΣ	ΘΕΟΔΟΣΙΟΣ	του ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ	ΚΩΤΟΥΔΗ	ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ		ΤΣΟΥΛΟΥΦΗΣ	ΑΣΤΕΡΙΟΣ		ΦΙΓΚΙΩΡΗΣ	ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ	του ΙΩΑΝΝΗ
ΘΕΟΔΟΣΙΑΔΗ-ΦΡΑΓΚΟΥ	ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ		ΚΩΤΟΥΔΗΣ	ΙΩΑΝΝΗΣ	του ΝΙΚΟΛΑΟΥ	ΦΡΑΓΓΙΟΣ	ΧΡΗΣΤΟΣ		ΦΡΑΓΓΙΟΣ	ΧΡΗΣΤΟΣ	
ΘΕΟΔΟΣΙΟΥ	ΑΡΓΥΡΗΣ	του ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ	ΚΩΤΟΥΔΗΣ	ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	του ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ	ΦΡΑΓΚΟΥ	ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ	του ΓΕΩΡΓΙΟΥ	ΦΡΑΓΚΟΥ	ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	του ΑΡΙΣΤΕΙΔΗ
ΘΕΟΔΟΣΙΟΥ-ΣΟΥΡΒΑΛΗ	ΜΑΡΙΑ		ΚΩΤΟΥΔΗΣ	ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ		ΦΡΑΓΚΟΥ	ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	του ΓΕΩΡΓΙΟΥ	ΦΡΑΝΤΖΕΣΚΟΣ	ΛΕΩΝΙΔΑΣ	
ΘΩΜΑΣ	ΑΣΤΕΡΙΟΣ	του ΛΕΩΝΙΔΑ	ΛΑΪΔΟΥΦΩΤΕΙΝΗ	ΑΣΤΕΡΙΟΣ	του ΜΙΧΑΗΛ	ΧΑΪΤΑ	ΑΝΝΑ		ΧΑΛΚΙΑΣ	ΣΩΤΗΡΙΟΣ	
ΘΩΜΟΠΟΥΛΟΣ	ΣΤΑΜΑΤΗΣ		ΛΑΜΠΟΥΔΗΣ	ΝΙΚΟΣ	του ΜΙΧΑΗΛ	ΧΑΤΖΗΑΘΑΝΑΣΙΟΥ	ΣΩΤΗΡΙΟΣ		ΧΑΤΖΗΙΩΑΝΝΟΓΛΟΥ	ΚΥΡΙΑΚΟΣ	
ΚΑΒΑΚΑΣ	ΗΛΙΑΣ		ΛΑΜΠΟΥΔΗΣ	ΧΡΗΣΤΟΣ	του ΑΣΤΕΡΙΟΥ-	ΧΑΤΖΗΙΩΑΝΝΟΓΛΟΥ	ΜΑΡΙΑ		ΧΑΤΖΗΙΩΑΝΝΟΓΛΟΥ	ΠΟΛΥΞΕΝΗ	
ΚΑΛΑΦΑΤΗΣ	ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ	του ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ-	ΛΕΙΒΑΔΙΤΗΣ	ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ		ΧΑΤΖΗΙΩΑΝΝΟΓΛΟΥ	ΙΩΑΝΝΗΣ		ΧΟΡΤΙΑΤΗ	ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ	
ΜΑΡΙΑΣ			ΛΕΙΒΑΔΙΩΤΗΣ	ΛΑΚΗΣ	του ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ	ΧΑΤΖΗΠΟΥΡΓΑΝΗΣ	ΙΩΑΝΝΗΣ		ΧΟΡΤΙΑΤΗ	ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ	
ΚΑΛΑΦΑΤΗΣ	ΕΜΑΝΟΥΗΛ	ΤΟΥ ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ-	ΛΕΪΝΟΥΔΗΣ	ΓΕΩΡΓΙΟΣ		ΧΡΥΣΑΦΙΔΗΣ	ΑΡΓΥΡΗΣ				
ΣΩΤΗΡΙΑΣ			ΛΕΪΝΟΥΔΗΣ	ΜΙΧΑΛΗΣ							
ΚΑΛΑΦΑΤΗΣ	ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ	του ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ-	ΛΕΚΚΑ	ΣΟΦΙΑ							
ΕΥΑΝΘΙΑΣ			ΛΕΚΚΑΣ	ΑΣΤΕΡΙΟΣ	του ΜΙΧΑΗΛ						
ΚΑΛΟΓΕΡΙΔΗΣ	ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ		ΛΕΚΚΑΣ	ΙΩΑΝΝΗΣ	του ΑΣΤΕΡΙΟΥ-						
ΚΑΜΠΑΝΑΣ	ΜΙΧΑΛΗΣ		ΣΟΦΙΑΣ								
ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΗΣ	ΑΝΤΩΝΗΣ		ΛΕΚΚΑΣ	ΣΩΤΗΡΙΟΣ							
ΚΑΡΑΜΠΑΛΑΣΗΣ	ΑΡΗΣ		ΛΕΚΚΑΣ	ΑΡΙΣΤΕΙΔΗΣ	του ΝΙΚΟΛΑΟΥ						
ΚΑΡΑΜΠΑΛΑΣΗΣ	ΧΡΗΣΤΟΣ		ΜΑΛΑΚΟΥΔΗΣ	ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ	του ΜΙΧΑΗΛ						
ΚΑΡΤΣΙΩΤΗ	ΧΡΙΣΤΙΝΑ	του ΓΕΩΡΓΙΟΥ	ΜΑΛΑΚΟΥΔΗΣ	ΜΙΧΑΗΛ							
ΚΑΡΤΣΙΩΤΗΣ	ΘΕΟΔΩΡΟΣ	του ΓΕΩΡΓΙΟΥ	ΜΑΛΑΚΟΥΔΗΣ	ΜΑΡΙΑ	του ΧΡΗΣΤΟΥ						
ΚΑΡΤΣΙΩΤΗΣ	ΘΕΟΔΩΡΟΣ	του ΜΙΧΑΗΛ	ΜΑΛΑΚΟΥΔΗΣ	ΚΩΣΤΑΣ							
ΚΑΣΟΛΑ	ΚΑΙΤΗ		ΜΑΛΑΚΟΥΔΗΣ	ΧΡΗΣΤΟΣ							
ΚΑΤΣΑΜΟΥΡΗΣ	ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ	του ΑΣΤΕΡΙΟΥ	ΜΑΛΑΚΟΥΔΗΣ	ΜΑΝΩΛΗΣ							
ΚΑΤΣΑΜΟΥΡΗΣ	ΑΣΤΕΡΙΟΣ	του ΝΙΚΟΛΑΟΥ	ΜΑΛΑΚΟΥΔΗΣ	ΧΡΗΣΤΟΣ							
ΚΑΤΣΑΜΟΥΡΗΣ	ΝΙΚΟΛΑΟΣ	του ΚΩΝΣΤΑΝΤΙ-ΝΟΥ	ΜΗΤΡΑΚΟΣ	ΜΑΝΩΛΗΣ							
ΚΑΤΣΑΜΟΥΡΗΣ	ΓΕΩΡΓΙΟΣ		ΜΗΤΡΑΚΟΣ	ΠΕΡΙΚΛΗΣ	του ΘΕΟΔΩΡΟΥ						
ΚΑΤΣΑΜΟΥΡΗΣ	ΣΩΤΗΡΗΣ		ΜΗΤΡΑΚΟΥ	ΑΡΙΣΤΕΙΔΗΣ	του ΘΕΟΔΩΡΟΥ-						
ΚΑΤΣΟΥΔΑ	ΑΝΝΑΣΤΑΣΙΑ		ΕΛΕΝΗΣ								
ΚΑΤΣΟΥΔΑΣ	ΑΡΗΣ		ΜΗΤΡΑΚΟΥ	ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ							
ΚΗΠΟΥΡΙΔΗΣ	ΙΩΑΝΝΗΣ		ΜΗΤΡΑΚΟΥ	ΘΕΑΝΩ	του ΛΕΩΝΙΔΑ						
ΚΟΤΡΩΝΗΣ	ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ		ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΤΗΣ-ΞΑΝΘΗΣ	ΠΑΝΤΕΛΕΗΜΩΝ							
			ΜΙΣΙΧΡΟΝΗΣ	ΚΩΣΤΑΣ							